

mm

v. 8

من هذا الصلطان ولواءه ظم خلقه ولاهول صوره ولا ازيج صوت لانه كان اذا صرخ
 بصوته وسمعته الحامل ترمي ولها لانه كان من نسل العالقة وقد ذكر الرواه ان ماكان
 في ذلك الزمان اكر من جسته عشر ولا خطر فكان هذا العبد زنجيرا قد عثر ابن سداد
 مرتين وكان له حديث عجيب وسبب طاعته للملك النجاشي سبب غريب وذلك ان ابي
 هذا العبد زنجير كان جبار عديد وسيطان مريدا وكان من العالقة وقد كان انفراد في
 جزير من جزائر البحر وقد صار يقطع الطريق ويخطف السبيل وينهب موال العالم
 فقصده كل من يطلب الحرام ويركب لاثام ويظهر اسمه وكثر الكلام فيه واتى الناس من سائر
 نواحي يشكون منه الى الملك النجاشي فسير اليه الملك عسكر من السودان فلكسه وثاني
 جيش ففهم وقويت شوكتة وعظمت هيبتة فهاداه النجاشي واعطاه اقطاع وبلدا
 ومات بعد ذلك ملك الحبشة وتولا ولده مكانه وصار على عادة ابيه وزاده مواضع
 كثيرة وان هذا العبد حدثه نفسه بقتل الملك ويتولى على بلده وعساكره واجبا اده
 فجلس عليه راسا والقاء في بغيه وطغيانه وذلك انه في تلك الايام الذي قدم فيها
 ليقول النجاشي اتى الى الجزيرة التي بنام فيها فقام على جاري عادت فلما اصبح الصبح
 استبأه ولده وهو هذا المسمى بالعبد جزيير وكان عمره يومئذ خمسة عشر عام فدار
 ليقش عليه راسا في الجزائر فلم يقع له على خبر وعلم ان بعض دواب البحر تلتقه وعظم
 عليه ذكر ليد ان اقام مقاما وجلس مكانه وقد صارت ملوك الحبشة تهاديه وتكلم
 من شرم وتيقنه وكذلك الملك النجاشي كان يخاف منه لانه اكثر السودان كانت تيل اليه
 وان هذا الشيطان قد سمع ان الملك النجاشي بنت يقال لها سيار ولكن احسن من القمر
 اذا نار فانفذ الى ابيها بخطها منه فلما سمع النجاشي من العبد جزيير هذا الكلام حار
 في امره وقد حضر ارباب دولته وقص عليهم قصته فاشاروا عليه ان يوجهه اليه بالمجمل
 سيف نعمة والمقدم على عساكره وعشرين فلما سمع الملك النجاشي منهم ذلك الخطاب
 علم ان قومه صواب فانعم للرسول بالجواب وفي تلك الايام زفت الجزيير على العبد جزيير
 وقد فرغ بذلك الاتفاق الكبير والصغير وصار هذا العبد حامية بلاد السودان وصار



سائر الملوك تخاف من الملك النجاشي لوجلب ورتاديه وتحمل له الخراج قال الرازي
 يأسده ان هذا العبد هو ابواهبار الذي قتله امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه
 وقاله الامام وفاطمة الزهراء معها وبذلك امر النبي كان الامير من العلي الاعلى حتى يقايله
 مقاتلة الحرم قال وكان العبد هبار ابن العبد زنجي كل جزئ منه قد باسه مرتين وكان
 بعد بعثته الف فارس قال الرازي ورجعنا الى ساقية الحديث ولما قال عترة ما قاله
 امر الملك الدهمار للعساكر بالوصول بسائر الدخائل وقد اخذوا اهتمهم للقتال فوطوا
 في خمسين الف فارس للحديد لو ايس ما بين رامج وبارس وقد سار عترة في المقدمة الى
 جانبه ولد غصوب ومليح وعروه ابن الورع ومازن وسليح ليمن والى جانبه الاخضر
 الملك همام والملك الدهمار وعلى راسه اليارق والاعلام هذا وغتر لسيار ويتذكر
 الاهل والدوطان والخلفاء والخلدان وهو ينشد ويقول

مع الفخر فالديام تبنى وهادم وتغن من غير اقتصاد وتظلم
 وترفع من قد عاش بالذلة عمر وتفتحك محزوناً وتعطى وتحرم
 ومن كان في عز الزمان حلت له شارب عند الصفا وهي علقم
 عذمت عتاق الخلد ان لم اجلبها بحار المنايا والغبار المحيم
 واخرى بالهدى كل غشمشم فرجع بعد القطع وهو مشلم
 وابدل دون القوم نفساً كريمة بسم القنا حتى تغزو وتكرم
 قال الرازي ثم انهم ساروا يقطعون البراري والقفار بطول ذلك النهار ولما اسي
 المساء نزلوا للبيت على بعض المياه والاربعون ان يكون حارساً لهم فابى ذلك الملك الدهمار
 وزعم على ولد قاسم الدخار وقدمه بالحرس الى الصباح ولما اصبحوا اتوا اشوا الى
 ظهور الجرد القله واعتقلوا بالسم والوماح وتلقوا بالبيض الصفاح ولما انهم
 قد هوى بالرحيل وسرعة الكد والتحليل واذا قد بان لهم غبار فعدوا تاراً حتى سد
 منافذ الدخار فقال عترة وحق ذمت العرب ان فاتني حذري ولم يخطني حذري ان
 هذا عسكر الملك النجاشي واليوم وحق الملك المنان بيان الشجاع من الجبان ثم انه

اعني راس الحصان ووقف ودقت خلفها الغرسان ساعد من النهار والكشف البعبار
وقد بان من تحت اعلام ورايات وبارق ولمعان الزرد والطوارق قال فلما نظرت
عساكر الجيوش الى عساكر غتر والملك الدهمار طمعت فيها واحتقرتها فحلت من
غير ترتيب وقد تصايحت الابطال من بعيد وقرب هنالك بان الحق من الباطل
وانتشرت القيم نثر الجنادل ودقت الرجال من على ظهور الصواهل وسالت الدما على
الصدور والحمايل وقد تقصفت الدوابل وقد تحققت الدروع الفواصل ولكن
فلما در غتر ابن شداد وما قد فعل في تلك العساكر والقبائل وانتقل زحل الدجال
فاطال وحضف قمر القمر باستن السمر فجال وفارقت الزهر وجوه الابطال
وتربع المشتري لانقضاء مدة الدجال وانتقل عطارد للمطاردين الدقائل وطر
سيف مخرج الفلك فاهلك الرجال ونزلت نوارس القمر على الفتيان في الحال وطلع
سرطان الفلك فاهلك الرجال برزس الوامع الطوال ولده البطين بصفايح المشتريات
الصقائل في نواجم الجساد فاطال وكانوا في ثريا اجتماعهم فتفرقوا بين احاقيف
الرمال وغابت هفنة الامنية في شون القلب فاجرت الدما كالغيث الهطال وامتد
ذراع باع الاسد فاعند المضالك ونثر ثرة طائل القتال فاصابها جبهة الاسد
فلم يبق احتمال وتصرفت صرفة الفلك على حلول الدجال وعوى ذيب الاديان
على تلك الجثث المطروحة بين السهول والجبال وسما سماك الموت فضرت الابطال
ومالكوكب الفضر مع زبانات الرزايا على الفارس فمال وقاد بجيش الكاليل لمن
فصرعه فاطال وقلب قلب قلب فبايها اخفى من الحالك وشولت الغيام فانت
بحسرة البلد فحزبت الاطلال ونجس الذابح ذبح الخلق والودصال وسعد سعد القيد
فذلك اخبية الدعمار ومقدم تقيم الخيل قد غرقت في الجبال وتاخى موخر الجياد
وغاب كما يغيب الهلال وكسر حوزة القمر وشابت سنبلة عطارد للدقائل وزان يزان
الزهر بلع اللوامع وسامع قوس المشتري فلم يكن له جامع وزعق جدي الشجعان من كعب
الجمعة فلم يجد له ساطع وغرق دلو الدما بالسيوف القواطع وطلب صوت الحوت

ادراك الفت وقد ضاقت عليهم المشارق وفرت نبات لغش الاعدا وقد ضاقت عليها
المواضع ونزلت نوازل انتشار نخوس النجوم على تلك الرسوم والمواضع فهذا دليل وهذا
خاضع وكثر الزحام وقل الكلام وشاب الغلام وما زالوا كذلك باهتمام الى ان سدل الظلام
وانفصلت الطوائف وامن قلب كل خائف ورجع الدير غتر في اوايل العسكر يطلب المضارب
والخيام ومن خلفه بني عيسى الكرام وهو كان الاسد المحجج وينشد ويقول

لقد ملت النفس طول المقام	وقد صاع صايحنا والسلام
فشخص طرح وشخص حيرج	وشخص ذبح بجبل الحسام
وهذا حزين لفقد البنيين	وهذا بين لعظم الصدام
وزلزلت الارض زلزالها	وصار الضيا كلون الظلام
دولى الدير وقل النصير	وجار الكبير وشاب الغلام
فهذا جليل وهذا قتيل	وهذا عليل برشق السهام
وحجج الخيل من عظم مارات	في الملاقاة تحت القتام
وهوت الصياح وعظم الجراح	بروس الرماح نهار الخصام
وخوف العجاج وعظم الهياج	وسمع الفجاء وطول المقام
وهو الحصان وطعن السنان	وفر الجبان وبان الهام
حلل النزال بطعن العوالب	وقتل الرجال من بني حام
وانا غتر الخيل وليث الوعا	ابادر في الحرب وقت الزحام

قال الراوى فلما فرغ غتر من هذه البيات طرب لها السادات وتمايلوا على ظهور
الصاقيات ثم انهم بعد ذلك نزلوا في المضارب والخيام وباقوا الى ان اصبح الصباح
فمنها غاصت الرجال في العدة والسلاح وبعد ذلك برز غتر الى بين الصفيين
واشتهر بين الفريقين وصال وجال وطلب لقتال فحلت عليها الحبشة بجبالها
وعلا صياحها من ساير جوانبها ونواحيها قال ولما نظر الملك الدهمان الى ذلك
الخطار صرخ بعساكره وحمل فعندها اهتز السهل والجبل واهل العذاب نزل

فتناله

فما لك حقت الحقايق، وقد خسر اللسان النالقي، وزاد القتال وعظمت الأهوال،
ولما نظر غنم هذه الأهوال وضاع، وصدم الرجال مثل صدمات الجياك، وقد ذكر الراوي
إلى هذه الدقائق أن ما أجري إليها مثل الغيث الهطال، الدامية، علب غنم الريال،
أمير الشهبان الأقبال، وأما العبد زنجير فأنه حير العقول، وأباد الفحول، وقد صار يضرب
بلحسام عرضها وطولها، وهو يرغق في جيوش الحبشة، فترجى راحها على البلاد، وتركض في
أقطار تلك البلاد، هذا والصياح من سائر الجهات، قد علا وزاد الوسواس، وجالت
الفرسان الشواس، وعظمت المصايب، والأفات، وايقنت النفوس بالممات، وما زال
الحرب بينهم واشتدت الكروب حتى مالت الشمس إلى الغروب، وأقبل الليل، بأمر علم الغيوب،
فقد أفرقت الطائفتين عن بعضهم بعضا، وقد امتلأت بالقتل جنبات تلك الأرض، فزلت
العساكر، وقد انكسرت حلة الحبشان، وما فيهم إلا من يصف غنم بكل لسان، فعند ذلك
التفت وقال العبد زنجير، وقد اغاظه وصف غنم بين يدين الملك النجاشي، فقال
لدايها الملك، وحتى نعمتك، والأحرمت على ابنك، إن كان ما خضعت الصوف صفافنا،
ولقيتها بصدري الفاء الفاء، الذي طلب غنم، فأوقعت عيني عليها، وأنا في غداة غد، أكون أول
من يفتح باب الحرب، وأدعوم إلى البراز، فإن هو برز إلى الفضل الحالك، وبلغنا غاية الدماك
على أنني اليوم كنت قد غرمت على قتاله، وحببه ونزلنا، لما برز في أول النهار، ولكن حالت بيني
وبينك كثرة المواقب، والفرسان، وضاع مني بين عساكر الحبشة والسودان، قال
فعند ذلك صدقه الملك النجاشي فيما قاله، لأن كان يعرف فقال له قال فهذا ما جرى
لهؤلاء، وأما غنم ابن شداد، وبني علب الجواد، فإنهم لما نزلوا في الحينام، جرى بينهم الحديث
والكلام، فيما لا قول في ذلك اليوم من الحرب والقتال، وما عاينوا من العبد جند في المجال
فقال غنم والله لقد اجتهدت اليوم في طلبها، فأوقعت عيني عليها، ولددتني أحد اليد
ولكن وحق ذمت العرب وشهر حب، وأرب الذي إذا طلب كل العباد غلب، لا يفتح
أحد غدا باب الحرب إلا أنا، وأدعوم إلى البراز، وسرعة الانجاء، وأترك مطر مع علي وجه
الرواء، وتبكي عليها النساء والرجال، والتقى من بعد هذه العساكر يضرب يلك الزر

والحديد، وينيب الجلايد، وافرهم بين الربا والدكلم، وأعمل بعد ذلك على ملكهم اخذ
 من تحت الاعلام قال ففرحت بجلاد السودان، وكان اسدهم فرج الملك الدهمار
 لانه كان شديد الخوف من الملك النجاشي ومن العبد نجير، وباوا يتحارسون الى الصباح
 الى ان طلع ولحق قواشوا بالحرب والكفاح، وركب الملك النجاشي، وقد نشت على راسه
 الرايات والاعلام، وقاد امر القبا بترتيب العساكر ميامن ومياسر، ووقف الملك في القلب
 والعبد نجير بين يديه قال فلما نظر غشيت الى ذلك الحق فعلم المقصود وعلم انهم يريدون
 البراز فعند ذلك اخذ الفرج وزال عن قلبه الهلج والترج، وتقدم هو بنفسه وصار يصف
 الفرسان الابطال ويرتب لشجمان الدقيال، ولكن ما ترتبت للجوش الا وقد تخض وأهتز
 جيش الملك النجاشي، وخرج من القلب فارس الحديد لابس مرغم المنافس المرح وقارب
 ما رأت العيون ولا شاهدت الطون اعظم من خلقة ولا هول من صورتها، كان النخل
 السحق او الخنج المحرق، وعليه درع مغموش بالذهب لاجل وفه صدرة مرارة مجوهر باخذ
 شعاعها بالبصر، وعليه لسانه بيضه عادية مللم بجليد وفي كفها قناة خطية متقلبة يصيح
 هذبة تقطع الدروع الداودية كما قال فيها الشاعر،

وما ضيت كالبرق هتزعجها ، فلو ضربت روس الجبال هدت
 ولو وقعت يومًا عليه لطيرت من الصخر اعلاه وما استقرت
 وهو راكب على حصان كافر ذي ابيض كان البرق الخاطف والعين الواكب وهو
 كما قال فيه الشاعر حيث يقول

حصان كالصباح لئبها ، ملج القد وضاع الحيا
 اذا ما كان صاحب عليه يقول انا على فلك الثريا

قال وما زال حتى توسط الميدان، ونظرت الفرسان، وحققته الشجمان، ولما علم
 ان العيون قد رقتة والرجال قد نظرت، اراد ان يبين للرجال قوته ويظهر للملك النجاشي
 شدته، فدكس الحيا الى الميدان، فخرج من تحت كانه الريح اليمان فيبها الجواد في قوة
 جويانه، فضم فخذه عليه بعد ما صرخ صرخه ازعج بها الفريقين، فوقع الحصان من تحته

٢٢
لصفيان حان عليه الحين قال فلما نظرت بنى عيسى والسودان الى ذلك الفعالة انقطعت
ظهورها وحارت في امورها الا ان العبد زبحر زعق في العبيد وقال لهم ويلكم قد دعا الى
حمل عظيم هايج فقموا لاجل من الجبال الكبار وابركوه في وسط الميادين فقدم اليه
ودضع يده عليه ثم انه امر العبيد ان تلذغه بالاسنة ففعلت ذلك فاراد لجل انت
ليؤذ ويطلب لهوض فلم يستطع ولم يقدر ولما علم العبد زبحر ان الفرسان قد اهابوه
امر بشد رجلين البعير ويديه فلما فعلوا ذلك صاح فيهم ان يبعدوا عنا فقدم وقبض
على رقبة البعير فوصلت الزنازل للذنازل وبعد ذلك صرخ صرخة عظيمة ورفض البعير
في صدره وجذب رقبة خالصها من بين كفيته ثم انه عدل يركض يطلب عساكر عنتر
على قدميه الى ان قرب منها وحذف الرقبة من كفنا فخرجت مثل الصاعقة المحقة
فوقعت على فارسين قتلتهما قال فلما ان عانت الفرسان والبطال الى فعل هذا
الشیطان فارعت اجساد السودان وغتر واقف من جملة الفرسان وهو ينظر
الى ذلك الشأن فادحت منه القاتة فرائى الى اخيه شيبوب وهو يركض مسكوب
فناداه الوير غتر ويلك يا ابا الريح مالك كثير البكا والترحال فقال له شيبوب يا ابو
الفارس هذا اخي العبد يني وبينك ولكن ادنوا مني حتى ادعك ادنى قولان هذا
الفارس هو قاتلك هذا وشيبوب صار يقول لخصه وقد اصفر لونه وارتعد كونه يا ابني
الدم انا ما اقول لك ان هذا الشيطان من البشر وانا خائف عليك من حق البيت والحجر
فقال غتر وقد ضحك وتبسم وناداه ايش ويلك هذا الكلام يا شيبوب لكن وحق
علام الغيوب العالم بما في الاسرار والقلوب ان ما فعل هذا الشيطان هذه الافعال
التي من خوفها من احبك غتر ولديها الطير راسه لهذا الحسام واجعل هذا اليوم عليا بشم
الايام هذا والعبد زبحر قد نادى في عبيده ايا ويلكم اتوني بجادي الرعد فانت اليه
العبد بجياد نبيل بقدر الفيل قد قلب البر والارض في الصهيل وهو من خول
البحر اصفر اللون كانه الدنيار قال فلما صار الجواد بين يديه دق بكعبيه ونهض
الى ظهره اسرع من البرق وطرف العين ثم انه تناول رمح اسم من عمل سمه على راسه

سنان ينهر تدب فيه الميتة اسرع من الرزيتة ثم انه قفز الى حومة الميدان وصار
وجال بين الصفيين وتقلب على ظهر الجواد حتى حير كل عين وبين في الميدات
ابواب من الحرب حسان ولعبها لم العنان واركر السنان واسار برمح الى نحو
عشر واشد وجعل يقول

انا الموصوف في كل الدنام ، يطعن الرمح مع ضرب الحسام ،
انا مري الفارس بالعوالى ، اذا اشتبك القنا تحت القتام ،
وكم لي وقعت في يوم حرب ، يشيب لها راس الغلام ،
شربت دما الرجال وكان صرعا ، يغدو في به لعدا لفظام ،
وفي ذلك اليوم اصدق في مقالى ، اذا جرت الدما على الكمام ،
اعود وعش في القاع ملقى ، طرأ لاديعن على كدامى ،
ويصيح جسمه بالدرز مرعى ، للطير البر ووحوش الهوام ،
وتصيح داره قفرا خرابا ، وعشروجه بالترب دامى ،

قال الراوى يا سادة ولما ان فرغ العبد زنجير من شعره ونثره ضرب بالسوط
كفل الجواد فخرجه من تحت كالف الخاطف والسيل الواكف ثم انه اخذ في
الميدان عرضا وطولا حتى حير لقول ثم انه نادى بصوت كالرعد الذي يزعزع
الجمال وقال هيه يا معاشر البطال والوقال ابرزوا فارس لفارس وعش
لفارس او ما يد لفارس والى لفارس فهذا مقام الفرسان ومحل الجولان وان
كان قد قصت عنى وسانكم الودغاد فليبرز الى حاميتكم عشر ابن شداد لاني
قد اقيمت بالله العظيم انى تركت على الارض قتيل وهو محمد عفير قال
فا استتم كلامه الودفارس من السودان قد صار قذله وكان يقال له
سلب ابن محبوب وكان هذا الفارس يعد بالف بطل مداعس ولما ان حمل
على لعبد زنجير صوب اليه سنانا وصبر عليه حتى انه قرب منه واخرج رجليه
من الكاب ورفسه في جنبه كسر اربعة اضلاع فراه على الارض وفي من اثني

عشر ذراع ثم اندفعك وتسم تسم المستهزي بالرجال المستحقين بالذبح
وصال وجاك وطلب لنوال فلم غتر بالخروج اليه فسبقه فارس مغوار وطلع
كرار يقال له الامير سالم قد اكل حسامه غفارات تلك الديار وكر جواده
حمل على العبد زنجير حملته العطش فتركها الى ان قاربته وضربه بالسيف على عاتقه
اطعمه يلع من عذيقته ثم برز اليه ثالث قفلة ورايع فخذله وخاسر وسادس
وسابع الى ان قتل خمسين فارس فم غتر بالخروج اليه فسبقاه ولداه الاثنين
غضوب وميسر ولكن كان لسابق الميسر الى العبد زنجير وصاح وحمل عليه
وضربه بالسيف ضربه مشيعه فالتقاها العبد زنجير على كويح ذرقته وعطف
على ميسر وصاح فيه كانا لاسد الشرب ومد الى نحو زبد كان رقبة البعير
وقبض على الطواقه وحلبها اخذه اسير وقاد ذليل حقير فلما نظر غضوب الى
اخيه ميسر في يد العبد انقض عليه كانا لاسد الحوان وطعنه بالسنان
وقد ظن ان الطعنه تصل اليه فقتل العبد زنجير ميسر من اليدين الى الشمالك
ولطم يده رجع غضوب رماه وصبر عليه حتى حاداه وخطفه من بحسرحه
واخذه اسير ورجع وهو لهم وينهم هذا وغتر قنازور بصبر وجار في امره
وعمل صبره الا ان العبد تجاروا الى زنجير واخذوا ميسر وغضوب من يده ذلك
السيطان الشرير هذا وغتر قد اسودت المنيه في عينيه ولانها ينظر ما بين
يديه وقال للملك الدهمار يا مولاي ان انا نزلت الى هذا الشيطان ونضرت
عليه اخاف ان يقول انا كنت تعبان فقال له الملك الدهمار الامر اليك
يا فارس عدنان وشجع الزمان فعندها صبر غتر القهار وفي فواده لبيب النار
وكان الوقت قد امسى وحدثت الفلسا فغادت الفرسان الى المضارب والخيام
وباقى على مثل هذا الزمان حتى اصبح استعجا بالصباح فعند ذلك برز العبد
زنجير الى الميدان واشتهر بين الفرسان وهو ينادي ابن حاميه علبس
وعدنان فليبرز الى حومة الميدان والادحق الملك الديان حملت عليها

١٢
 ١١٠
 وطلبت بين هذه الصفوف وتلفت لصدري هذه المئات ^{واللوف} قال فلما سمع
 غتر كلامه الا خطر قفز اليه على جواده الدججر وهو معتقل برمح السم متقلد
 بسيفه الدبر الذي كانه سقر لا يبقى ولا يزو وصرخ فينا وناداه بصوت سمعه
 جميع الفرسان وقال له ويلك يا ابن الدلف قرنا انا وحق ذمة العرب وشهر
 رجب ما تركت قتالك وجرحك وترا لك الاحقاد بك لان وحق الملك
 المتعال ان مثلك ما يخطر على بال ولوانك قتلت رجالي واسرت ابطالى واولادى
 ما خرجت اليك ولدتعت عليك ثم ان غتر اجابه على عرض سعه وجعل يقول

احن الى ضرب السيوف القواضب واصبوا الى طعن الرماح الكواضب
 واشتاق كاسات المنون اذا صفت ودارت على روس السهام الصواب
 ويطربني والخيل تعثر في القنا حداة المنايا وارهاج المواكب
 وضرب وطعن تحت ظل عجايب كنجح الدياحي او كمثل الغياهب
 تغادر روس السم وسط ظلامها وتنقض عنها كالنجم الثواب
 وتلمع فيها البيض من كل جانب وتركض فيها الخيل مثل السلاهب
 لعمري ان المجد والفخر والعدا ونيل الدمان وارتفاع المراتب
 لمن يلتقى للحرب من هبمت وبيا لصدري يلقي طعنها والمناكب
 ويقدم ابطالها وسرايتها بقلب صور عند وقع المضارب
 يحج دغضا باثرا ومثقفا لغزم حوشي لو يخاف الغوايب
 ويبني جلد السيف مجدا مشيدا على قلعة العليا بين الكواكب
 من لا يروى رعد من دم العدا اذا شبتك سمر لقنا والقواضب
 انا البطل المعروف في حومة القنا وفارسها المقدام بين الدعارب
 انا الاسد الهجام والضيق الذي يكسر عن اينابه والمخالب
 مبيد الاسود الضاربات اذا سطت ومقتدر الدسب والوسط الساسب
 انا غتر العيسى وابن زبيبة انا الاسود الموصوف بين الكواكب

فقدم

ستعلم من بقي وان كنت ناكرا ، وصدق طنى فيك يا نسل كاذب ،
 ساقم بالبعوث من الهاشم ، وفارسها الموهوب من اهل طاليب ،
 نبى حماه الله بالصدق والوفاء ، وابده بالمرضا لئلا غالب ،
 وان كنت لادرك زمان ظهورهم ، فاني لهم حتى دمت مقارب ،
 وحيي لهم في خاطري وضمائري ، وقد فارقت والهم بالارباب ،
 فذوئك يا نخبير ليث صمد ، لاشرف في شرقها والغارب ،
 قال الراوى يا سادة ، ولما فرغ غنم شعرة اصابع وحمل على العبد خنزير وحمل
 الدخيليا ، وقد صرخا الدنين مرختين عظيمتين ، وجعرا كانهما اسدين ، وانطقا
 كانهما جبيلين ، والمتطما كانهما بحرين ، ونقعا كانهما لقباين ، وهما ودعما وتجاريا
 وقضاريا ، وتباعدا ، وتعالى على رؤسهم الغبار ، وهما جنت من هولم الاقطار
 ودخلوا في الاخطار ، وجردوا كل سيف تبار ، وتطاعنا بكل ربح خطار ، واخذوا
 في الاعتراض والالتفات ، والتباعد والنبات ، ودخلوا في الفز والكفر والصد والرد
 والهزل والجد ، وهما على بعضهما بعض ، وجالدة الميدان طولاً وعرضاً حتى
 ضاق بهما فسبح تلك الدخيليا ، ولم يزل في قتال وحمل ، وطعن ونزال
 من طلوع الشمس الى اخر النهار ، ولما غابت الشمس المقت ، وقال العبد خنزير لعنتي
 يا حامية عيس ما تقول بنا على الرماح ، واستريح الى الصباغ ، ولغو الى ما كنا عليه
 من الضرب بالصفاغ ، فقال له غنم لا دوحى من شئ الرياح ، ومنع البطاغ ما بقا
 بيننا الفضال الا بالاتصال ، وياك فلامتنى روحك بالحال ، وان كان ولابد
 لك من الراحة فانزل عن ظهر حوادك ، وانزل انا الدخيل عن حوادى ويا تونا اصحابنا
 بما ناكل ونشرب ، واذا اصبح الصباغ لغو الى الحرب ، والكفاح حتى اكون لك في
 الحرب منصف ، وفي الكرب مسعف ، فقال له العبد زنجير لقد انصفت وحق دنة
 العرب ، وشهر رجب ، ثم انها ترجلا عن ظهر الحادين ، واركزا المحن ، ثم ترك كل
 واحد منهما على ركبته ، وهو بعض من العيظ على كفيه ، قال ولما علت الطوائف

بحالهما، اتقهما يا لكل والشرب، وما زالوا على ذلك الحال والخطار حتى طلع
 ضوء النهار، فعاد لما كانوا عليه، ولما ركبوا خيولها أشار غنثري إلى العبد جندري بقوله
 اليوم يومٌ به الهيجا، تظلم ، برهفات بها الدعار تضرع ،
 يومٌ تروع قابول الشاهد ، فيا الرماح وبض الهند تحت طمر ،
 إذا الكاة تساقت كاس قلعها ، وخر عن سر حيد باك ومتسهم ،
 من غير فحك ولا هو ولا طرب ، ابدأ نواجيد والتقع مرتكلم ،
 خاض السنان حشاه واشئ خرجها ، من سدة الموتيل من زلة القيد ،
 هناك حقاً تراني في معاصرها ، ابرى الرووس بيض بريت العلم ،
 قال الراوي ثم انها صرخت على بعضها بعضاً وانطبقتا انطباق الغمام، وطلعا على
 رؤسهما الغبار حتى عاد النهار كالظلام ولم يزلوا في كروفر وهزل وحيد، واخذوا
 الى ان اقبل الظلام ونزلوا ايضا عن ظهور الخيل، وابتاعوا الى الصباح وعادوا الى الحرب
 والكفاح قال الذهبي باكرام، ولم يزلوا على هذا الحال والصدام مدة سبعة ايام، ولما
 كانت الليلة الثامنة، قال غنثري انا في غداة غدا اذا ما طلب مني الاقالة انا اطلب منه
 الاقالة، وكذلك قال العبد جندري، ولكنه اخذه على غنثري الغنظ والحقود وقال وحياتي
 غدا ابدل المجهود، ولما كان عند الصباح عادوا الى الحرب والكفاح، وعاد عليها الغبار
 وقد غابا عن الابصار قال وكان في غنثري ابن شدا درس لا يعلم الا الله سبحانه وتعالى
 وهو ان كان اذا قاتل خصمه حتى يأخذه التعب والبوار حتى يفرق ضده اقل من ساعده
 من النهار فيعود اليه نشاطه كما كان الا انها لما حملت على بعضها بعض صرخ كل واحد منهما
 بصاحبه واخذ يطاعنه ويضاربها وما بقا فيهما الا من ليس من نفسه والغبار على رؤسهما
 خيم والنهار قد اقم والناس لا تعرف الغالب من المغلوب الى ان مالت الشمس الى الغروب
 قال فعند ذلك زاد في غنثري نشاطه وقوى انبساطه وزاد في حبه والتهب كما تريد
 النار في الخطب، وقد اخذه الغنظ والحرد والغضب، ودخل على خصمه وضائقته، وقد
 خاطر معه ولا يصقه، وقد سطى عليه سطوة الاسد والحجر الجبل، وجرده في يد السيف
 الهند

المهند، والفض عليه مثل السهيب الذي يخاف الموت والعطب، وصاح فيناداه
وهو يقول: ويلك خذها من يد همام، واسد قمام، يعرف قديرا البيت الحرام، وزمنه والمقام
ثم انما قام في ركابته ونادى هيه يا محمد يا محمد، وضرب العبد بخير على هامته اطاع راسه قد امه
فوقع على الارض يدور مثل رجا، الطاحون في البقاع، وتدحرج على الارض مقدار اثني عشر
ذراع، ثم انه صرخ الراس صرخه انضمت منها الاسماع، وارتجت كل من سمعها وارتاع، والحق
الرأس صرخه كانت ثابتة في تلك البقاع، فعضها من شدة البلاء والحزن، فطحنها باسنانه مثل
الطحين، هذا والجثه على ظهر الحصان ما وقعت بل انها تقرب بالسيف اليان، ذات
اليمين وذات الشمال، وهي تيل على الابطال مقدار نصف ساعة من النهار هذا وغتر
قد تحير وقال في نفسه ان ضربه ما علمت شي من الخطر، وضار يحقق اليها بالنظر، وفي تلك الساعه
انقلب الجثه عن الجواد مثل النخلة السحوق، او طود من الطواد قال الراوي وكان غتر
قد غشي عليه من القعب والغبار عليه قد سترق وضرب، وكانت لطايفتين كلما سمعا
اصوات الفارسين يطيلوا اليهم بالنظر قال ولم يزلوا في انتظار العبد جزيرو وغتر
الى ان اكشف الغبار، وبان للنظار فغدها صحت لم الاخبار بقتل العبد جزيرو، وهو
مدود في وسط القفار، ورأسه عن جسده قد طار قال ولما ان حققوا ذلك بالعيان
تجارت الى غتر جميع الفرسان من بني علب وعدنان، وكذلك ملوك السودان ودارها بندا
من كل جانب ومكان، وهنوم بالنصر والظفر لما نظروا الى العبد بخير ملقى معفر، ثم انهم
رجعوا طالين المضارب والخيام، وغتر بين ايديهم مثل الاسد الدغام قال الراوي
هذا وملوك الحبشه قد همت بالحمله والظلام قد اعكروا رذها النجاشي من خوفه من
الدير غتر، واقبل على جميع عساكره والفرسان وقال لهم ما بعد لنا هذه الآلف قصائد
لن قتالنا في هذا الليل ما هو صواب، قهلك الخلق والدواب، واذا كان غدا غدا
باكر النهار يبان الفارس الكرار من الجبان الفزار، فعند ذلك رجعت الطوايف عن
بعضها بعض، والارض تخرج بالطول والعرض، ثم انهم نزلوا وما فيههم الا من يصف غتر وقته
الى ذلك الاسد الغضنف الذي كان قد طغى وتجبج قال الذمعي يأساده، ولقد قال الح

عشر لما غادر من السفرة وحلف لي وقال لي يا اصمعي وحق رافع السماء وجميع الماء ومن
علم ادم السماء الذي خلق النور والظلمة انني لقد شاهدت من قبال العبد جزيروا ما
اها لني ما ذهلتني ولما اني نظرت الى جسته وهي على ظهر الجواد ما وقعت الى الارض احدي
الحية في بعضي البعض وايقنت بالوبال وشرب كاس الخبال لاني واند يا اصمعي ما كان
بقي في من القوى وزن حبة ولا بقا في كفي غير هذه الضربة من كثر ما لقيت من التعب
والملاذون العبد جزيروا ما كان له في ذلك الزمان مثال ولو لسعدى والاقبال ما كنت
بلغت منها مال ولكن بقية الدلاء الذي اذا اراد اسعد العبد واذا اراد اشقاءه واحي
كلما يمتناه قال الناقل لوان عشر قلنا لما رجع والليل قد اظلم نزل في السرايق الاعظم
فانت اليه جميع ملوك السودان والباطال والفرسان وبشره بياوغ اماله وسألي عن حواله
فاجبهم جميع ما جرد وما لاقاه من العبد جزيروا وما قاسى معه من الحرب الكثير قال
ثم بعد ذلك اكل شيئا من الزاد وطلب النوم والرقاد وبات والنار تضرع في فواده وقلبه
مشتغل لاجل اسرافاده وهو يقول غدا انشا الله الملك المتعالي تكون وقعة الانفصال
لدي ما احمل الدعلى الملك النجاشي واجعله قصدي واذا اخذته اجعله فدا اولادك
ولكن اخاف عليهم لا يفرط الليل فيهم قال فلما سمع عروه مقالته قال له يا ابو الفوارس
لا تشغل قلبك بهذا السبب لوان النجاشي ما يفرط في احد من اولادك لاسيما بعد ما عين
عربك وجلادك قال فهذا ما دار بينهم من هذه العلل واما ما كان من زوجته غمرة فانها
دخلت عليه وتثقلت بين يديه وقالت له يا ابو الفوارس الليل ما يعرقل قرار وقلبي من
اجل الاولاد يشتعل بالنار فبت وانا انتظر الصباح حتى اخرج الى الحرب والكفاح
واسقى ما بقلبي من الجراح اما بضرب السيوف الصغار او بطعن الرماح هذا وغرصار
يقول لها يا غمر وحق خالق البشر ومصور الصور غدا اخلص اولدي من لاسر والفرار
ولو كافا خلف سد الاسكندر قال فهذا ما جرى له لاني واما الملك النجاشي فانه لما
نزل في الحيام وهو من اجل قتلة العبد جزيروا الهام وشربه كاس الحمام كثير الهم والافكار
من افعال غر الكرار ولما ان جلس في السرايق واستقر التفت وقال لدراب دولته

عن حفر

من حضر، وليكم اتوفى باولاد غتر حتى اضرب رقابهم وانزلهم العبر فقالوا لدايها
الملك فما هذا راى صايب ولا هو منك واجب ان خلفهم مثل ايهم غتر الاسد الغضفر
الذي كانه نادر ستر ولا تبقى ولا تترك مفرق الكنايب الذي اضرب بالقواضب لا يبقى على
راجل ولا راكب وقد راينا من الراى الصايب ان نزل عليهم حتى ينصر ما يحرق لنا مع ايهم
فان نصرنا علينا كان قتلهم في يدك وان اسرا احدنا ينع عليك يكون لنا فدا وهذا امر
قريب بقا الليل وغدا قال فلما سمع الملك مقالهم امثل رايهم وسمع فقالهم ثم انهم باقوا
على مثل هذا الراح الى ان اصبح الصباح فركبت الفرسان للجند القدام وقد تقلدوا بالفضاح
واعقلوا بالرماح وطلبت عساكر الحبشه البراز وسرعة الانجاز فضاح غتر وحمل
وانطلق الى وسط الميدان هذا وقد صاحت وحملت عليه عساكر السودان وبادرت
من كل جانب ومكان وزعقت بصوت ~~تحت~~ ارتجت لهم تلك الارض والتقا البطال
في بعضهم بعض وضاحى باصوات مختلفات حتى ادوت لهم تلك القلوات ودقوا الطبول
خانات ونفقت البوقات وهربت الوحوش من الغابات ولعت السيوف المشرفات
وصهلت الخيول العربات وتوقفت الى الحرب قلوب السادات حتى هان عليهم شرب
كاس الممات وما فهم الا من على خضد وقع ولحق له في الطمع واما غتر فانا صطلح
في ذلك اليوم نار الحرب واشتفى منهم بكثرة الطعن والضرب وصار يخرج الصفوف
ويطير القوف هذا ورجال من حوايل والفرسان تتأفر من بين يديه وقد عانى الموت
من بين عينيه واما اخو شيوخ الريال فانا كان حامي جانبنا بالبنائ فيصيبها
بمقاتل الرجال وما زالوا ينشروا الهام ويطنعون بالرمح والحسام حتى قاربوا الرايات
والاعلام فضاح فيهم غتر صيحة الاسد الضغام وصرخ في حامل العلم وزعق واليداب
واطبق وضرب بالسيف على عاتق اطلع عليه من تحت علايقه ثم انضاح في ذلك
الجمع ففرق وتفلل الجيش وتفرق فافتتح غتر كانه الاسد الغضبان وضرب بالسيف
اليان حتى اعدت عن النجاشي الفرسان وهارت من وسط الميدان فانقص عليه
غتر مثل الاسد الهدار والجوارح اذا طبق على اضعف لاديار ومد اليه زيد كانه

كانت رقت البعير الاسود وقبض على اطواق درعد والنداء وخطفه من حجر سرجيه مثل
الرسد فاقبل عليه شيبوب مثل العيفاء شدة كفاف واوثق منه السواعد والاطراف
فايقن النجاشي بالذلف ثم انما ساقه قد امد مثل الحمار وغتر يرد عنه الدبالة حتى
خرج به من حومة المجال وعاد يكر على الرجال واظهر قواه وجلده وايقن بخلاف
اولاده وقتك لسيفه والسنان وابلا عساكر الحبشان بالذلة والهوان قال ولما
نظرت السودان الى ملكها اسر ولعبه عن ذل وكسر قل قواها وجلدها وتفرق بعد
ذلك وتفرق بعد ذلك عدها وطلبت المنازل والاطلال وبتعها غتر واصحاب
الاقبال الى وقت الزوال وبعد ذلك رجع قدام الدبالة والرجال وقلبس من الدعا
سرباك هذا والفارس راجع بين يديه وهي تشكر وتثنى عليه وما زالوا يقطعون
الربا والدكام حتى وصلوا الى الجمام قتلوا واخذوا الواحد من ضرب الحسام وتناولوا
من الطعام فلما فرغوا من هذا المرام نادى غتر اخيه شيبوب وقال له وبلك يا ابن
السودا ايتني بملك الحبشة حتى اطالبه بالعدا والاضرت عنقه في غدا واسير الى بلاده
واسبي سناه واولاده واقتل فرسانه واجناده واخلص ولدي بشدة حرب وجلدي
فلما سمع شيبوب من اخيه غتر ذلك المقام سار حتى بالملك النجاشي في الاسر والاذلال
وحول جماعه من العبيد والدبالة فلما وصل اليه وهو في ذلك المكان فقال له قم
يا ملك الزمان الى فارس بنى عيسى وعدنان وبسيد الاقران والدبالة البشادة الامير
غتر ابن شداد فقال له الملك وما يريد مني فقال له شيبوب حتى يعادى بك اولاد
وعلى فعلك يكافئك والذيا حظ آسك من بين كفئك فقال الملك النجاشي
السمع والطاعة ثم انه نهض في تلك الساعة وهو يقول لشيبوب بدعت العرب وبشر
رجبت اخبرني يا فتى ما يكون منه فقال له شيبوب انا اخو فقال النجاشي من امة والوه
فقال شيبوب لا بل من امة فقال الملك انشدك بحق الملك الجبار ما الذي اتى بك
الى هذه الديار وانتم من اهل الحجاز فعدتها قصر عليه شيبوب قصته غم بنت فايز
القضاعي وكيف اخذها غتر في القتال والقصة التي حجت وكيف رزقت منه

عضوب وكيف انه اتى حتى ياخذ تارها من السودان وكيف قد تعارفوا بالملك همام
خال غنتر فقال له الملك النجاشي وكيف حتى ظهر همام خال غنتر فاحكى له شيبوب كيف
ظهر خاله وكيف ظهرت غنم بنت اخي الملك الدهمار فقال له الملك النجاشي لما كشف له
شيبوب العيار جميع الاررار يا فتى انت امك بنت سعدى ام الملك همام فقال له شيبوب
اى حق خالق الانام فقال الملك وكيف حتى يصلتم الى عدنان وانتم في هذا المكان
والسباكم متصله الى ملوك الحبشة قال فقض عليه شيبوب قصتهم من اولها الى اخرها
ف عند ذلك قال له النجاشي يا فتى سعد واسمى عمى والملك همام هو ابن عمى
وانت يا فتى واخوك اولاد بنت عمى وهذا امر لا يعلمه الا الله رب الارباب ومعتق
الرقاب قال الاعمى فلما سمع شيبوب من النجاشي هذا الكلام بقا كان غارق
في بحر طوام وتحركت امواجه وبقي كانه في منام او اضغاث احلام فقام في الحار
على قدميه وقبل النجاشي بين عينيه ثم ان شيبوب سار الى عند اخيه غنتر المعوار
وحده بما جى بيده وبين النجاشي من الكلام ففجى من ذلك غنتر وكذلك كل من
حضر ثم انه احضر الملك همام واحكى له جميع ما سمع من اخيه شيبوب الاسد الصراغ
فقال له الملك همام واسم يا فارس الانام وحق الكعبة الحرام لقد صدق الملك النجاشي
في هذا الكلام ونحن جميعنا اقارب واولاد اعمام قال فلما تحقق غنتر هذا الكلام
تعي من هذه الاحكام وافكر في قلبه الايام الزايله حنت جوارحه الى ملك الحبشة الهمام
ونفض اليه على الاقدام واحتضنوا بعضهم بعض حتى كادت ارواحهم ان تنفخ من
حلاوة الملتقى هذا والارض تصيح من سائر الاقطار لما صحت عندهم هذه الاخبار
ففي الحال اطلقوا يديهم وعضوب من لاسر والهوان الا ان الملك قال الى غنتر يا فارس
الزمان وحق يكون الدوان وخالق الالسن والجان ان تسير معي الى الدوطان لعلى اخذ
منك حظي وتتشرف بك ارضي فاجابه غنتر الى ما طلب قال الاعمى ولما اصبح
الصباح ركب غنتر وسار وتابعت من خلفه العساكر من سائر الاقطار هذا وغنتر
فرحان في هذا المدار فعند ذلك تفرغ من افكاره واشد يقول

يا سباع البر سريع - وكلى لحماً طرياً - يا طيور الجو طيرى - واشرب دماً حرياً -
 واصحبنى كما تريينى - الى علا فوق الزنا - وترى اليوم قتالى - يشقى الداء الديار -
 وانا غتر اسمى - الى حسام مشرفها - يا بنى عيسى المولى - لا تخافون على -
 فاناهو الموت حقاً - وهو خشي الغترها - فاطانوا لا تخافوا - كل حيار عيتا -
 فاننا انحد سيفى - في العفاريث عيشه - فم يا تون طوعاً - لقناتى السم هرياً -
 ويقولون سلاماً - يا هاما فتوريا - قل لنا حتى نخرب - ارض غوار الغويا -
 ويرون اليوم حرباً - لا يرى من ادينا - عليه يا بنت المولى - اعطى اليوم على -
 لا تقولى انت عبت - فتوى هو الضيا - قد خلقنا للمنايا - وشربهاها هينا -
 وحسامى في ينى - لهزم الليل الدجيا - كل من رام قتالى - يلتقى لحد قويا -
 وانا من العيس - من هم سادوا اليا - قال الراوى - هذا والملك التجاشى الى
 جانبه وهم يتجادون بالحديث والرسائل حتى وصلوا الى الديار وسقت الفرسان
 الى نحو البلد يخبرون بما جرى لاهل الملك قال فارجت الارض من دق الكوسات
 وزعم الرجال والسادات وصيل الخيل العريات ونزلت الخلائق والعساكر والاعمال
 الوليم والساكر هذا والملك التجاشى افرج الخلق بعتراب شداد وكذلك فرسانه
 والجناد وما زالوا في غرف قنات وبنل دنان على هذه الوليم والادغام عشرين
 يوم على تمام وفي الحادى والعشرين غزم عتر على الرصيل فاجابه التجاشى الى
 ذلك بعد ان اهدك له هديه عظيمة لها قد وقية ثم انه ودعه وسار التجاشى
 لوداعه يومين فعند ذلك احضر عتر الى الملوك واحد بعد واحد واخذ عليهم
 العود والمواثيق وخلق بعضهم البعض بالواحد الخلاق مقدر الاجال والارزاق
 انهم يكونوا لبعضهم رفاق ومن اعجب ما جرى في هذا الديوان من حديث السودان ان
 بينهم في الوداع واذا قد قبل عليهم فارس من ارض التجاشى وما زال حتى وصل اليهم
 وقبل الارض بين يديهم وقال للتجاشى يا ملك لهنيك بقدوم الغلام والفارس الهام
 فقال له التجاشى وبلك من هذا الغلام فقال له من ابنتك منار قال فسماه عبده

هبار وقد ذكرنا قصته وحسن شجاعته وصفته **قال** الأصمعي ثم ان غنم اقام
في ذلك المكان ثلاثة ايام ثم انه سار وطلب الديار ولما انه استقام به المسير تقدم
اليه صفوان ابن لون الظلام وقال له يا فارس الزمان وحامية الحجاز وارض السودان
مرادى ان اسير في ركابك واكون من جملة اصحابك وافقني عمري في خدمتك واكون
من عبيد رقتك **قال** فلما سمع غنم هذا الخطاب تبسم وقال له ما هذا صواب
ولكن اذا اردت صحبتي وتجي الى عندي للوطان فيكون في غير هذا الزمان فلما سمع
شبيب هذا الكلام من اخيه غنم الهمام **قال** لا وحق البيت الحرام لا بد من مسير صفوان
معنا الى اللوطان حتى نعلم بني عيسى وعدنان باننا اولاد ملوك السودان **قال**
فلما سمع غنم من اخيه هذا الخطاب راه صواب ثم انه سار ولم يرد عليه جواب بل
انه حن قلبه الى اللوطان وسار في اوائل حيوش السودان وحده في قطع الفقار ليل
ونهار حتى وصلوا الى ديار الملك الدهمار فاقاموا بها ثلاثة ايام وهم في اكرام
وانعام وبعد ذلك قدم الملك الدهمار لغنم الغنم راسين راس من الخيل المهار
ما تقدر ترفع روسها مما عليها من التحف الغوار ومن البيض والدرع الثقال والنف
راس من النوق والحمار وخمماية من البغار وعلى كل بغل صندوقين من المال
وباتين عبد لاجل الشيل والارتحال وساق الكل الى غنم بعد ما ادعى التقصير
وتعذر **قال** فعند ذلك سار غنم طالب الديار فسار معهم للوداع الملك الدهمار
وبعد ذلك عاد بعد الوداع والسلام وساروا فيقطعون الربا والاكام حتى وصلوا
الى ديار الملك الهمام صاحب هذه الاعلام فوقعت البشائر في العساير والتفتهم
الامه والحواير بالدعوق والمزاهر وعملوا الولام والدعوات واعتفوا اوقات
اللذات ولم يزلوا على هذه الحالات ثلاثة ايام متواليات وبعد ذلك طلب غنم
الارتحال فقدم الملك همام له سببا كثير من المال واطلقت الملكة العجوبة الانام الى
خيام بعلمها صفوان بكما تملك من المال والعبيد والحجار وبعد ذلك ساروا
طالين ديار الملك غوار وقد طلع لوداعهم الملك همام في ابطال السودان من بني

حام وسار معهم ذلك اليوم والثاني وهو لفراق غنم كائب عاني قال فعند
 ذلك تقدم غنم الينا ونزل عن حماره وهم ان يقتل رجلين فارمى الملك همام
 رجلا عليا وقبل صدره وبين عينية وما بقي احد من الفرسان الا وقد صار
 على وجه الارض ودعى بعضهم البعض ثم ان همام اوصى الملك صفوان
 لسرعة العوده الى الودعان فعند ذلك سار غنم المغوار ومن معه ليقطعون القفار
 الى ان وصلوا الى ديار الملك غوار ابن دينار ثم انهم نزلوا على نية المقام ثلث ايام
 فلما كان في اليوم الرابع دقت كوسات الرحيل وطلبوا السير وسرعة التحيل وسدوا
 على الخيل والبعال وشالوا عليها صناديق المال ثم ان الملك غوار ودعم وعاد الى
 الديار وحملوا هولا في الدركان وهم يقطعون البراري الخاكة الى ان وصلوا الى
 ارض الحيوان وديار بني الريان ونزلوا في ذلك المكان واقاموا للراحه في تلك الارض
 والساحه وبعد ذلك ساروا يقطعون البراري والكام حتى وصلوا الى ديار الملك
 لون الطادم فوقع لهم الفزع والاستبشار وتلقاهم العبيد والحرار واقاموا هناك ثلثه
 ايام وهم في اكل طعام وشرب مدام فعند ذلك طلب غنم الرحيل وسرعة التحول فاجابه
 لون الطادم وقدم له الخيل والبعال والنعام وقاد اليه الجنايب واكثر له من الدروع و
 القراضب وطلع لوداعه ذلك اليوم ومن الغدا عاد وسار غنم ابن شداد ومن معه
 يقطعون الوهاد وهم سائرين بقلوب غير متاعده حتى وصلوا الى بلاد شريف وارض
 بني قضاعة فسبقهم باريان ودخل الى ذلك الحى والطابع والقي السيار في
 العساير وهني الكابر والصاغر فحزبت الابطال والرجال وفتح الديرهوي
 ابن حمون يا اعيان والذين خلفه فرسان بني قضاعة والسودان حتى وقعت
 العين على العين والنقت الفريقتين وساروا باهتمام حتى وصلوا الى تلك الدكام
 فنزلوا في ذلك المقام وضبت لهم القباب والخيما وعلوا السراقات وبدوا طوايل الخيل
 الصاقتات واخذوا بعد ذلك في اغتنام الدوقات وانتهاب اللذات ولم يزلوا على
 هذا الملام وهم في اكل طعام وشرب مدام عشه ايام هذا ومهون ابن حمون يريد

لهم في الأكرام، ويقدم لهم المال والادغام في اليوم الحادي عشر، عولوا على الرحيل
 فأصبحت غمر في مرض ثقيل، فصعب على عشر من أجهالها، ولعوق حتى يبصر سوادها فقامت
 في ذلك لمرض خمسة أيام، وهي في كل يوم تزداد الدم، فلما كان في اليوم السادس قضت
 نحبها، صحت برها، فعند ذلك كملها عشر وزداد في الانتحاب، ولطمت النساء والكواكب
 الأتراب، وشققوا ما كان عليهم من الشياب، وجيء على عشر من الحزن والفكر ما لم
 يجيء على قلب بشر، وما غصوب فأنه بكاء وحسرة، وحسرتان قلبه قد انفطر قال
 ثم بعد ذلك واروها التراب، وانفخت بها المشايخ والسيباب، ثم أن عشر الهام جلس
 على سباط العناء عشرة أيام، ونخر على قبرها ما يندناقه، وفرقها على أهل الفقر والفاقة
 وهو في هوم وحزان، وغصوب لا يخطئه من أمسلوان، وبعد العشرة أيام دخل عليهم
 سمون ابن رجون، وأخرجهم من بيت الحزان، وأقبل على عشر وقال له يا فارس الزمان
 هذا مقدر لكل انسان، وقد هلك الله به جميع الملوك والشجعان، وهو المرض الذي
 أعين به الحكماء الكهان، وكذلك قال صفوان وعده وجميع الفرسان والنوم حوادث
 الأيام، وتو على ذلك الحال شهر كامل، وقد اشتاقوا إلى الأهل والمنار، فدفقت
 عند ذلك كوسات الدريحاك وسدوا على الخيل والبغال، وسألو على التوق والجمال
 وأخذوا جميع ما كان لغمر من الأموال، وبعد ذلك حكموا سمون ابن رجون على من
 في تلك الأوطان من العرب والسودان، وكسوا له بذلك كتاب، بأنه ملك تلك الديار
 والبلدان، وبعد ذلك ساروا طالبيين الأوطان، وعشر إلى جانب صفوان، فلما استقروا
 على الطريق وقطع الكنان، نذروا عليه، ومن حولها من الجيران، فهاجت في سويدا قلبه
 الأسواق والاشجان فاشتد يقول

من مبلغا عني لعيليا أني ، فرقت أعلاني بطعن قناني
 يا بنت مالك مالك ما بقيني ، طيف الحينال لتقضي حسراتي
 فوجعتك يا عييلة أنت ، قسما يعيد الروح في الأموات
 يا عييلة قد لاقيت كل غضنفر ، من نسل حام السادة السروات

ولقد لقيت كائناً فرقتها ، في سائر الارضين والعلوات ،
ولقد اتيتهم قضا عليهم ، اخوان صدق كلهم سادات ،
واتيت ايضا اهلها ومليكهم ، لون الطلام الطاعن اللبائت ،
ودخلت الى غوار كى استقيده من ، سيفي ورحي شربت الودائت ،
فرايت سبانا لهم وبناهم ، يا عبلنا شبه اخوت وخوايق ،
والليث هم ام رايت رجاله ، اولد دخالى والنسا خالوت ،
ولقيت عبداً ماله من مشيد ، يدعى بجنيز الكلى العاليت ،
حنكته وتركت وسط الفلا ، ملقى طرحة حول الاموات ،
ولقيت الملك النجاشي بعد ، واسرته بالسعد والعزوات ،
يا عبلنا ها انا قادم في محفل ، منهم خليل ادعى في الطلمات ،
يا عبلنا في كلام الصبا ، اذكرك يا عبلنا في الخلوات ،
يا عبلنا ان قرايبي سارق معي ، وهم الملوك السادة السروات ،
دمهم على دم جبار صفر ، ضاقت بحجم القوم كل ولادة ،
سودان يا ابتد مالك وقلوبهم ، بفض كمثل الشمس لما تات ،

قال الراوى ولما فرغ غتر من هذه الربيات تصايحت جميع السادات وما الى طرأ ،
وزادوا تعجباً وقالوا لولد الله فاك ولو كان من سبناك واكتب حبادك واعذك
وعاشوا بحبك واصدقائك فما اغضب ظلامك وما احلا كلامك وما اوى جنابك
واحد حسامك قال وما زالوا سائرين يقطعون القفار ليلاً ونهاراً وهم يتناشدون
الوسعار والعبيد لتلك النوق تحدى حتى قربوا من ارض الشربة والعلم السعدك
قال فعند ذلك اقبل غتر على شبيب وقال له وليك يا اورياح انت دائماً لشير
الافراع اسبق الى ديارنا وبشرقونا بقدمنا حتى يخرجون الى لقائنا وتفرح اصدقائنا
بامعنا من الرجال ونفطر ميراعدنا اذ اراها هذه الاموال ومن قد صكبا من الرجال
قال فعند ذلك انطلق شبيب كأنه الريح الهبوب وسار يقطع القفار حتى اشرق على

الديان وعرفهم بملك الدخيار فوقع فيهم الفرج والاستبشار وهلك الدما والأحرار
وسأل الملك قيس عن الدخيار فقيل له قد وصل غنم ومعا مراك لا تعد ولا تثنى
ففرج الملك واستبشر قائلاً فيها هو في هذا الكلام الأوسويوب وصل إليه وأبداه
السلام وقبل يديه باحتشام ووصف الحديث جميعه على الملك قيس الهام وأخبره بما قدم
مع أخيه من الأموال والجمل والبغال والنوق والجمال وما جرى لهم في بلاد السودان وقدم
الملك صفوان وما معد من الفرسان وكيف طلعوا ملك السودان أخواله وأطلعوا على جميع الحديث
بجالة قال فلما سمع الملك قيس بذلك الكلام أخذ الفرج واستمع صدره واستمع هذا وقد
شعر الخبز بما قد وصل مع غنم من الأموال والنوق والجمال فذابت أحسادهم ونفتت من
الحسن الكبادهم أعني بني زياد القوم الذكاد بما قد أتى مع غنم من شدة الأمانم أخفى الكبد
واختر ما عندهم من الجلاء وربوا موافقة للفلان قيس ومن معه من السادات ونشرت على
روس الجميع الأعلام والرايات وسارت قدامهم العبيد تلعب بالسيف والإمساء تضرب بالدفوف
الأهزم ما العبد في تلك الصقاع حتى أقبل غنم ومن معه من الفرسان وهم مثل زهر البستان
باليثاب للمونات والعمام المعلمات وخلفهم الجنائب المزينات والدلات المذهبات وألبر
يشق بالدروع والزيديات والبيض العاديات والمناطق الكسريات والتراتس الاندلسيات
والخناجر المشقيات والسيف الهذيات والرماح الردينيات والجول العرييات فأخذ
بني عيس الجير والابنهات وترجلت جميع السادات وترجل غنم ومن معه من الأبطال
لما وقعت عينه على قيس ومن معه من الرجال وسعى إليه وصعد إلى صدره وقبل بين عينيه
فقبل غنم يديه وشكره وأثنى عليه وبعد ذلك تقدمت بني عيس إليه وما فيهم إلا من حمد إلى
صدره وقبله في عارضيه ونخم، وكذلك فعلوا في حق ولده ومن معه من فرسانه وأبداه
وسلموا أيضاً على الملك صفوان وعلى من معه من السودان هذا وبني زياد قد ذابت
منهم الكباد وتقدم البيع إلى غنم وسلم عليه وقال يا ابن العم لا كان يوم ما نراك فينا
ولازمان مع غيرك نقضيه فلذلت في سعد وفريد والنقص في أعداك قريب وبعدك
قال فعند ذلك شكره غنم على مقالته وسلم عليه وعلى رجاله قال هذا وزينته لما

فما علمت بقدوم ولدها ومعه الملك صفوان خرجت اليه وقدمت عليه فلما ان راها
ضال الدم على الدم وتحكت ساير اعضائها ثم انها ضمتها الى صدرها وقد كثر منهم الوجه للهمام
يسال عن ابيه الملك لون الظلام وقالت له كيف حال اولاد اختي سعدى والملك غوار والملك
همام والملك منكالا الخاشي ودغام فقال للجميع يكثرون لك السلام ولم يسمعوا لك خبر الامن
شيبوب وولدك غنتر قال الراوي فينما هم على هذا الحال واذا قد اقبلت الخيل والبعثاء
وعليها صناديق الاموال واقبلت لبعها النوق والحماك وعليها تلك الاحماك ومن فوقهم الخوار
الحبشيات والسياب اليدايح الرحيمات والعبيد في ايديهم السيوف وهم قدام الاحمار الضوفا
قال فلما نظر البع الى كثرة الاموال قال للملك قيس واسد يا ملك ما اظن ان غنتر على هذا
الحال ترك في بلاد السودان خيل ولا بعثا ولذوق ولا جمال الى وساطتها الى هذه الديار
والاطلال هذا وغنتر قد قدم الى الملك قيس عشر جناب يبركها واجلاها وخمس ابعال
بصناديق اموالها وعشر جوار وعشر عبيد ومائة ناقه برجالها وبعد ذلك قبل الرض
بين يديها وسأله في بقولها ورفق كذلك على اعماسه وعلى اخوته وكذلك اعطى لفرسان
القبيل كل من هو على قدر قيمته واعطى البع واخوته وما فيهم الامن انقضت مرارته هذا
وعماره صار يقول لاخوته واسد يا اخوتي هون علي ان اموت وانزل الى الحفرة ولا كنت
رايت غنتر في سالم من هذه السفرة ولا كنت رايت في هذا الحال ومعه هذه الاموال وقد
صار له قرايب واخوال هذا وغنتر قد فتح صناديق الاموال وصار يوهب ويعطي الاموال
والدينام واخرج على جميع بني عيس الخلع الغاليات وانعم على العبيد والامانات كما جري له
بالعادات اذا عاد من القراوات وبعد ذلك عاد الى المضارب والخيام وقد زاد الى الجميع
بالكرام والادعائ وانزل الملك صفوان ومن معه من السادات في ارض فسيحة الجنات
وامراخوته ان ينقلوا اليه جميع ما يحتاجون وقد زاد الى مقدم غنتر ابناء ثم ان امر العبيد
والغلمان بنج النوق والفضادن وبعد ذلك سار الى بيت عبده ففقت في صدك وقلته
وباخواله هشة فاعنتها وقبلها وامر بالعبيد فانت بالاموال اليها فبركوا الجمال وفكروا
عنها الاحمار ونزلوا في الخيام وقد طاب لهم المقام وراقت لادوات ولعلمت المولات
وانفسها

وانتم في اللذات واكرم غنم صفوان ولمن معه من الفهسان وافاض عليهم الانعام والاحسان
وعلم الدعوات الحسان فلما كان بعد ثلاث ايام استهم بنى غطفان ومعهم النوق والفضلاء
والعز والضان وفي مقدمتهم ابن اخته الهطال فاستقبلهم غنم احسن استقبال وسلم على
جميع الرجال واعتنق ابن اخته الهطال قال وفي تلك الايام قدم عليهم دريد بن الصمته وهنئ
غنم تلك النعمه ولما قرههم لقرأه دريد عن ذي الحمار فقال له غنم واسد يا مولاي
ما عندي منه خبر بل اني لما سرت الى بلاد السودان تركته عند الملك قيس في هذا المكان و
ظنيت انك اطلقته انت من الهوان فقال دريد ما عيب بها البطل الامجد ومن يقيد المحجم
على غابة الاسد وانت حامى كل بر وفد فلما فعند ذلك صاح غنم على اخيه جبر العيا
فسأل عن ذي الحمار فقال له هو غنمنا اسير بطن الحظه والشعر فقال له احضره فقب
جبر واتى به وامر بجل قيده وعفى عنه فقام ذي الحمار في ذلك المحضر وقبل ايادي
غنم وقال له العفوا بها الاسد الغضنفر قال وكانت المده سبع سنين واكثر
فعند ذلك زادت الافراح وكثر الانشراح ودارت بينهم كورس الدرع ثم انهم داموا على
ذلك الحال ايام وليال الى ان مضى لهم شهر كامل من الزمان وغنم دريد ادهلته الكرام
وصار كل يوم يفرحهم في مكان فلما كان يوم من بعض الايام وهم على غنم ذات الرصادة
يسربون المدام واذا قد اقبل عليهم من بين تلك الهضاب نجاب فلما راهم قصدهم وقيل لهم
فلما ان وصل سلم عليهم فبينه عند ذلك صفوان واذا به قد اتى من غنم اسد الملك
لون الظلام ثم انه اقبل عليه وقبل يديه وقال له يا مولاي ابوك يسلم عليك وهوا قد
استاق اليك ويقول لك انه قد اشرف على الموت ويخاف ان يقضى عليه ويؤتلك القوت
ويخرج الملك من يدك وما يعود احد يلتفت اليك قال فلما سمع صفوان هذا الكلام
صعب عليه وكبر لديه وقد كره المقام والتطويل وامر رجاله باخذ الذهبه للرحيل ثم انه
تقدم الى غنم واستاذنه في السفر فاجابها الى ذلك الحال واعطاه خيل وبغال
ونوق وجمال وخيرات وانعام وهدايا وتحف من غير ان يحس ولو وصفنا انفقنا
هدايا من سائر الدولان الى جميع ملوك السودان وسار غنم لود اعد يومان هو واخوته

صعدوا بين يديه ، هذا وعثر هو ودريد ابن الصمه وهو يزيد لهذا من الكرام
والسعة فقال له دريد واسد يا ابني الفوارس احصت الديار وانست الكبار واصفاد
فشكره على ذلك المقال واجزم ايضا عثر كيف طلعا ملوك السودان اخفا له
واحبابه واقاربه والسائب قال وما زالوا على هذا التكرار حتى ولي النصار
وباتوا تلك الليلة في فرج واستبشروا الى ان اصبح اسد بالصباح واضاء بوزره ولوح
فاتت اليه لغسان وقد شاوروه في ذلك اليوم في الركبت فابصروه مهوم مكروب
فساله دريد وعروه عن ذلك الحال فقال لهم يا بني الدعام اعلموا اني في هذه الليلة
رايت منام وانا اظن انه قد قرب مني الحجام فقال له عروه يا ابني الفوارس حاشاك
خيل لك وشرا لعداك فاهو المنام الذي راسه حملنا بعض احواله حتى نحتر احواله
فقال لهم يا قوم رايت كما اني واقف على باب حبابي هذا فانا اريق الماء واذا قد طلع
من احليلي شئ على صفة العقاب يكفوف طوال ومخلوب ثم ان طار في الهوى حتى
انه قارب الى عنان السماء فانقض على ومكن مخلوب مني ثم انه القاني على ظهري
ونظر كب على صدرى فمدت يدي اليه واردت ان ادفعه عني وذلك من كثرة
ما شرفت منه على الهلاك وسوء الدرياك واذا قد انتهت من المنام واقول الى
ما بقيت اعيش اكثر من هذا العام فقال له شيبوب يا ابن الدم زيل عن قلبك هذه
الوهام لان هذا كله من بخارات الطعام لدنا نملا اجواقنا من المأكول والمشروب
العظيم وننام مثل البهائم والدليل على ذلك اني انا الذي رايت منام سدا على هذه النظم
فقلت له الدطال اخبرنا منامك ولزيد احلمك فقال لهم يا قوم اعلموا اني رايت
ان شئ قد تحرك بين اثوابي فنفضته فاذا هو على هيئة الثعلب فطلبته حتى قبضته
واذا قد طلب الهرب فعديت خلفه في الطلب وما زلت وراه حتى قبضته
واذا هو قد اقلب في صورة بني ادم وصار يعانفني ويتبسم واذا قد انتهت
وراست مثل هذه المنامات شئ كثير وانا ما التفت اليها لاني اعلم ان الانسان
من كثرة ما يهدس يخف راسه فقال عروه صدقت يا شيبوب ولكن منام اخيلك
يجب

١٢
بحيث ان يحذر منه لدن الطوره هي حروب والصواب اننا نتولد حقيقه في
الصباح والغروب حتى تغرب على اي شئ ينتهي هذا المنام فقال عنتر يا عروه
اسر هذا الكلام واسد لفتك ذلك الباب ولا تفت في العدا لدني علم انت
الحذر ما يدفع القدر وان اواسد نافذ في الحجر فقال عروه صدقت يا ابن
العم ولكن ما بال احتراز من باس ولا ذمنا احد من الناس والمراد انك من
هذا اليوم تقل من الغارات واعفي عن سبي البين والبنات واقنع بما في
ايديك لان بقيقه عمرك يكفينك وانا اقول ان الرب القديم ما اروي لك هذه
الاشارات الا حتى تنتهي عن الغارات فقال يا عروه ما يكون الا ما يريد الرب
القديم الذي هو اوساوس الصدور عليم قال وبعد ذلك اقام دريد عند
عنتر ثلاثه ايام وهو في غبطه وحيور والكاسات عليهم تدور ثم ان دريد
رحل ومعه ذو الخمار وساروا طالبيين الاوطان والديار بعد ما اعطاهم عنتر
خلع وهدايا وتحف شئ لا يحصى ولا يوصف واما عنتر فتتظر الاثور متفكر في
عواقب الدهور هذا وقد سمعت لفتدوس العرب فانت لفتدوس الابطال والشهوان
من كل جانب ومكان فهوى بما جال من احواله وبعوضه باخواله وما منهم من اتى اليه
الاومعه هديده سنيه فاحسن اليهم واخضع عليهم واجزل الى الكل العطيئه من
الدمال والجبل العريه وقد استقبل الجميع بالنسوه قال وقد كان من حمله
من حضر عمرو ابن معدن كعب وقدم لذهبيه عظيم لها قدر وقهد فاكرمه فانت
الكرام وزاد في اكرامه والنفام وقد قام معديالي واما وقد اخطف عليه هديته
وانعم على من معه من رفقه وبعد ذلك طلب لعوده الى دياره والوطان
فانت طريقه على ديار بني كنانه فقال عمرو يا بني عني انتي احببت ان اسوق
هذه الدمال والنوق والجمال واهلك كل من عمالها من الابطال قال
فلما سمع رجال الى مقالها قالوا لا افعل ما سئت واقتدينا كل مقتصد
ما هويت قال وكان معه حميين فارس من الاقبال الذين جربهم في لقاء

الابطال ولقيهم الوازل الثقال قال فعند ذلك راي عمرو الى منى كأنها فوجد
سهم فرقه وهي نازلة في ارض واسعة وامياه نابغة وانعام راقعه قال فلما
نظر عمرو الى ذلك المعنى قال القوم قد ظفنا بنيل المنى فاطلبوا بنا وارجع القوم
وقد بطل العت واللوم وسوقوا جميع ما فيها من المال ودعوى انا للخيول والجمال
فعند ذلك تفرقوا من حول الخيام والخطاب فاما عليها احمد تدك على ان فرسانها
غياب فقال عمرو وهذا من جملة السعادة والاقبال الذي وجدنا البيوت خالية
من الرجال ثم انه مد عينه فراى عمدا وقد قتل من ناحيته المرحى وهو طالب الموت
قال فعند ذلك طلبه عمرو وقد اطلق عنان الحاد وصاح فيه ويلك يا مولد العرب
ابن فرسان هذه البلاد فقال له العبد يا مولدى بعضهم قد مضوا الى زيارة اهلهم
وانتهوا الى الفرح وبعضهم مضوا الى الصيد والقنص وما في المضارب غير قليل
والكل متفرقين في البساتين والظنونك يا حبيب العرب غيب ولكن فما الذي تريد فقال
لديك يا اخس العبيد انا عمرو ابن معد عكرى فارس بن زبيد وقد انتت حتى
اسوق هذه الدواب واقول من يبيع عنها من الرجال فان كنت ايها العبد لقول
واغنى ضميرى الى المراعى ودلنا على الخيل والنعمة حتى افضلك على سائر العبيد
والخدم قال فلما سمع العبد من عمرو ذلك الكلام صار الصنا في عينه ظلام وقال له
وحق البيت الحرام يا ابن معد لقد حدثتك نفسك بالتحاك وخاب ظنك والاول
وقد قل غنك لوفيقك لئن دون اموالنا نار لا تحبج وسيوف لا تشلم ولاتنوا فان
انت ذمتنى على نفسى دلتك على الصداق وكنت لك من جملة النضاج والاد
تبقى في هذه الدرض رزقا للطير مع العقبان والنسور قال فلما سمع عمرو هذا
الكلام صار الصنا في عينه ظلام وقال للعبد ويلك يا سئل اللئام لك منى الزمام
وانت دمك على حرام لانك عبد وابن امه ولانك قتلك فخر ولا مكره قال فلما
سمع العبد منه ذلك الخطاب قال له صدقت في هذا الجواب ولكن انا اشير
عليك بالصواب والراى عندك انك تقطع من هذه الدسيات المطامع وتعود بمنى

معك راجع من قبل ان يصل الى مولدي الخبز فيلحقكم بقلع مسكم الدثر ولا يدع لكم
ذكر يذكر وتردن واسد فارساً قد كل كل الفضائل ورجلاً ما شامئله في سائر القبايل
ان زعمو فصل المفاصل وان حلف فرق الحافظ وان العبد قد فطروكم واقول انهم قد
مضوا فعملوا فيكم وان صح ذلك واتاكم فهو يحل هلاككم وفنائكم والصواب انهم تطلون
الفجاء وقسموا في عرض القلعة من قبل ان يتقروا شمايلك وتحل بهم الدوالي من
فمايلك لند واسد فارس يلتقي الفهران وبطل بطل عند لقاء الشجمان قال
ثم ان العبد اشار الى عمرو واستد يقول

عبد سليمان من فارس لويالي بحضور الرجال يوم المجالس
خل عنك الطامع يا عمرو واغده واستمع من نصحتي ومقالتي
يا ابن معدي اثبت للث في الحرب لويالي بطارقات الليالي
فارس طعنه اسد من الرعد اذا اشتد في اعالي الجبال
ولد صارم اذا فارق الغمد تطاقت لادروس الرجال
فارحل واترك المطال لاني ناصح مشفق جميل الخصال
قال الاصحى فلما فرغ العبد من هذا المقال زادت نيران عمرو اشتعال فصاح
في العبد وملك يا اسد لاندك المثلتي انا هده بالرجال وانا صاحب الغارات
المشهورة والحروب المذكورة ثم انذبعه لك اشار الى العبد يقول

يا بني العاهرات والاندك المثلتي انا هده بالرجال وانا صاحب الوقايح حقاً
وانا صاحب الوقايح حقاً وانا الفارس القليل المثال
ابن هذا الذي وضعت معانيه ثم فضله على الدبطال
هات مع بني كنانة جمعاً وانظر اليوم فعل من فحالي
فوق البيت الحرام ومن به من السادات الكرام العوالي
ما اولى حتى اسوق معي المال وجميع الخول ثم الجمال
واخطى الرجال في حومة الحرب بناً ما على تسيط الرمال

وجميع الناس يدين حزناً ، دلهمات الخدود في الدلال
 فلما فرغ عمر من هذا الكلام والمقال كذا العبد يا عمر ولا تفعل هذه لا تفعل فحق
 ليس الحرام والركن والمقام ان العتي الذي اوصفته لك هو طارقه من الطوارق
 وانا ما قلت الا صادق وان اقيمت بعد هذا المقال فتكون طلبت لنفسك الوفاك
 وبعد ذلك فانا سمعت انك معدود من جملة الفرسان المذكورين في هذا الزمان
 الا انك ما تعاس تقطع من سخا به ولا شرار من الهاب قال ثم ان العبد اشار
 الى عمر ويعرفه ويقول

يا عمر واني بالرجال خبير	وعلى الفارس بالمصواب اشير
دع ما ذكرت من السجاعة الذي	قد قلت عن وصف لنفسك زور
ما انت من وسان لث كانه	لو ان خلعتك جعلت مذكور
ابن لسود من الثعالب يا فتى	بين الثعالب والسود كثير
وكذاك ما بين الثريا والري	فرقا لمن هو بالامور خبير
فاذهب بخيلك يا فتى من قبلما	يا قاتل لك الفارس المشهور
وبرى سجعاً في مضارب سيفه	اجل على محج الرجال بحور
فوق رب منى وزفرم والذي	نوحى اليه بالعلو وتشير
ان لم تعد يا عمر عنار اجما	ورصدك التخفيف والتحذير
امسيت في وسط القلعة بخلا	هوى اليك قشاعاً وسور

قال الراوى ولما فرغ العبد من هذه الابيات اشتد بعمر والغضب
 واضربت النار في قلبه واللهب وعزم على شخ الزمام واراد ان يضرب العبد
 بالحسام ثم انه عاد الى عقله ورجع عن فعله ثم اقبل الى العبد وقال له وملك
 لعن الله لومك فكم تصف نفسك وقومك وملك اذهب والاسقيك كأس
 العطب قال فعند ذلك ذهب العبد في القلعة وصار طالب الوداه فقال
 عمر ولبنى عمدا يا بني عمي دونكم وكسب المال وبلوغ الامال ثم انه انقذه منهم ثلاثين

فارس

١٦
فارس الى المرامي لتوق المال وتقتل من لدت من الابطال ثم ان عمرو هجم على الخيام فقتل
الابطال وساق ما فيها من المال ونهب ابيات وسبي النساء والبنات والعبيد والاموات
ثم ان مد عينه ورأى مضرباً وهو منفرج عن الخيام، وحول عبيد وحشم فقال عمرو وحياتي
اظن ان هذه الخيمة لمقدم وهو الذي خوفنا العبد منه واطن ان في هذه الخيمة زوجته
او اخته او امها وانا لولدي ان اسبي الجميع ولا اترك منهم وضع ولا ربيع وارك هذه الديار
بلقي ويعلم العبد الاسود ان كلامه لو نفع ثم انه تقدم الى عند الخيمة والعبيد الذين
حولها طلبت الهزيمة ثم ان رفع براس الرمح سجاها ونظر الى داخلها فرأى جارياً بجارية بوجه كان
سراج يتوقد في ليل داهج ولها عيون احسن من عيون الهباء وهي جالسة في حلال الصبا
والى جانبها عجوز بكاف عراض وقد خالط شعرها بياض هذا والجارية تبكي من شدة
الخوف والعجوز تقول لها يا هيفا لا تفرعي من الاعداء مادام اخوكي سالم من الرماة انا
قد اعدت اليك الصبح العلى بما اتانا وجرى وكلنا يا ولدي قد اتى وترى وقد شئت شمل
الاعداء وفرقم في جنبات ليلى ثم ان العجوز التفت الى باب الخيمة فرائت عمرو وقد رفع
بذلك الرمح الذي بيده فقالت له ويلك من تكون انت ومن قومك الدناك حتى فعلت
هذه الافعال وهلك النساء والبنات عند غيبة الرجال قال فلما سمع منها عمرو
هذا المقال قال لها قومي ويلك يلخنا غضبا واخرجي انت وابنتك من الخيمة والى صنعت
هذا السنان في ليلتك اخجيت من نقرتك ويلك انا عمرو ابن معدى كرب فارس العرب
وقد سمعني عبدكم اكثر من المقال وهو الذي اخرجني الى هذه الفعالة وانا ما عدت
ازول من ارضكم حتى اقتل هذا الفارس الذي لكم لعبا القاه في بركة وابذل بالذلة
اعزانه فقالت له العجوز واسديا عمرو ان انت فعلت هذه الفعالة واقت حتى ياتي
هذا الغلام لاعدائك رايت اهلك بين الانام وسقيت كاس الحمام ثم ان العجوز قامت معه
بغير اختيارها والجارية قد لبثت بدورها خمارها وهي تلطم على خذودها وتغض لحم زودها
قال وكان لها ذوايب شعر طوال اطول من اذنان الخيل واسود من ظلام الليل فلما
قامت العجوز والجارية هارت تكلف حملها وتنايل من ثقلها الا ان عمرو ما فرغ من نهب المصاب

وسبي العيال حتى عادت رجاله بالاموال من المرى والنوق والجمال وشالوا البنات
والنساء والعبيد والوما وتركوا تلك المنازل فقاروا وساروا طالبين الديار هم في فرح
واستبشار هذا عمرو وقد فرغ الجارية واما في هودج رفيع المعلوم وتركها على حمل على
السنام وصار عمرو يرق الجارية في الكلام لادها سبته في ملحقها وتكلمت من قلب سجنها وعوق
في حجرها لها وتاه وعول ان يحبها من بعض سناه كي يمتنع بحسبها وجمالها وقد اقدت بحسبها
ودلها ثم انه سارق دام الحامل والهوى في قلبه عامل وهو لنشد ويقول

انا عمرو فارس الخيل وليت الغزواتي ولقد خضت لقمي في اناس سرواتي
امنا من غير الدهر وحول النيات جيتهم والطير يدعو الفد في الكرات
ورايها قبته تنهو بين تلك الربوات حولها حزام شعبا وخول صافيات
جيتها سرا لعينم مثل لمح الناظرات وقفت اليها وعيني في قناتي
وكشفت الخد عنهما فوجدت المحصنات فسبتي ورستف بالعيون الفاتات
فقلت قومي والهرى ان فاسلت العبرات فاشتت خوفا وقت بجاء في لفتات
واما تساق معنا مثل سوق الموتات اسرعت خلفي وقالت كن رفيقا بالبنات
واحسن صحبتها منها فاحوها اليوم ياتي وترى ليشاعربا قد حوى حسن الصفا
امرؤ غلبه حرد مثل وجنات السنا طعنه كالمح الهوى في الجبال الشاهقات
يضرب الخلق جميعا بالامور المشكلات مطعم في زمين الجذب الشديد القلبات
في جفان كلجواني مطعم في زمين الجذب الشديد القلبات وقد ورر راسيات
فويليك طريقا بين هذه الربوات فقلت هذا قد سمعنا مرارا قبل ياتي
فاذا نحن التقينا بالسيوف المدهفات بان من يبق طريقا للجوش الكاسرات
وانا عمرو ابن معدي لم احد يدرك صفاتي قال الراوي ثم ان عمرو سار وقلبت من
حب الجارية في ناره وهو ما يصدق ان يرى الديار واما الجارية فانه زاد بلاها وعظم
بكاه وصارت تلتفت الى وراها وهي ترجي ان يلحق بهم احد من الفرسان من عشرتها
او اخاها حتى يفرج عنها كربها ويدها ثم انها قالت يا اماه اجعلني بالك الى ناحية الديار

والفتى

والتفتي الى نحو هذه البراري والقفار فلعلي ان ترى احدا يلحقنا من قبل ان نبعث
العدائنا وتطول غيبتنا هذا واما نقول لها اصبري يا هيفاء على الفضا وتلقيني بالقول
والرضا ثم انها التفت الى وراها واذا بفارس قد قبل وهو بالحديد مسير كان الفضا
المرك وهو يحج بلجواد وينادي اين تجون من المنايا او غاد قال فعند ذلك قالت العجوز
لبناتها قد لحقنا فارس من قوما قبيليه يا هيفاء لان ما احق من كبري وصغف بصري لان
تحت جواد اسقر واذا به شئ قد اخلا لك فقالت الجارية يا امامه هذا سابق ابن عمر
هذا وعمر ابن معدى سمع الكلام ونظر الى الفارس وهو كأنه قطع غمام فقال لقوم
ويلكم سوقا انتم بين هذه الكلام حتى اني استقبل هذا الفارس المقام وسقيه كأس
الحام فقال له بعض بني عمر يا عمر ولما لا تأخذ احدا معك وترك بعض سوق المال
والبعض يتبعك ليكون هذا الفارس الذي اطلب لعبد والعجوز في ذكره فتحذرك من
غدره ومكره فقال عمر يا بني عي فاوهذا الذي اتى الينا فلو كان شجاع ما اتى الازمن بين ايدينا
وحال بيتنا وبين الضغن والمال وهذه صفة الدبطل ثم ان عمر وعاد وترك رجاله و اراد
ان يستقبل الفارس ويسال عنه حاله واذا هو ينادي ويلكم من اي العرب تكون يا ابدالك
ومن هو الذي اتى بك الى هذه الاطلال فواسه لقد ضاع لقبكم وساء منقلبكم وقد سعت بكم
الى لقنا ارجلكم قال فلما سمع عمر هذا الكلام والمقال قال له ويلك ما اهلك بين الرجال
لمثلي انا ليقال هذا الكلام وان عمر ابن معدى المطلب الهمام فقال له الكافى واسه لقد
ذكرت احسن مذكورا وافتحت تقوم ما منهم يوم الحرب لا مكسورا ولا برحت عليهم الله مساء وبكورا
ولكنا قد سمعنا عنك انك تعلقت بشئ من الفروسيه وقد حدثت لك نفسك بامور
رديه والصواب انك تعود من هذه الاطلال والمعالم وانت سالم والديت مطروح على
القفار نيام ويبقى لحمك للسنور والقشاعم لان بني كنان ما يساق لها مال ولا يسير لها
جوع ولا عيال لت فساها تهاها ساير الدبطل كاتخاف الطبا من اسد الدحاك وما يقدر
اجدا ياخذها عقل واما انا فاليوم اجازيك على هذه الفعاك واركك مطروحا على
الركاب بين هذه الكنان والتلال ثم انه اشار الى عمر وجعل يقول

يا عمرو افقك المحال والطبع ، واخف الطير اذ لجم وقع ،
 واليوم اسقيك من الموت خرج ، بصام لولوس الصخر قطع ،
 قال فلما سمع عمرو مقالة ساواه في بحاله وجد في قتاله واجاب وهو يقول هذه لسان
 دمع غنك اسباب المحال والخزع ، فان معدي من يداخل الخزع
 فالمال قد سار في البر اندفع ، وما بقي فيه لمخوف طمع ،
 قال فلما فرغ عمرو من هذا النظام نظر الى ذلك الفارس الهام والتفت اليه لما سمع
 ذلك الحجاب حمل الكافي على عمرو حلة اسد الغاب فانطبق الثنين في بعضهم البعض
 وتجاولوا على وجه الارض ودام الطعن والضرب واخذوا في المحارب شرقا وغربا
 الا انهما لم يكن ذلك بينهما غير ساعد من النهار حتى طعن عمرو السنان في صدره اخرج السنان
 يلعب من ظهره قال فلما وقع عن حواده نزل اليه واخذ غلظه جلده وتركه مري وقد عجم
 رشاده وترملت زوجته وثقت اولاده ثم ان عمرو عاد الى اصحابه واعلمهم بقتل
 الفارس ومصابه قال فلما سمعت الجارية الكافيه الى ذلك المقاتل ايسر من
 الخالص من السبي والاعتقال وقد زاد وجهها وهمها واقبلت على امها وقالت
 لها يا اماه ما لعمرو غير اخي ولا يقره سواه لئن فارس صديدا وما لي غير اخي البطل
 الجليل ثم ان الجارية مدت نظرها فزات فارس مقبل كأنه شعله نار وهو يحب الجواد
 وهوا ينادي واحزنه على الحرم والوداد قال فعند ذلك قالت الجارية لودها يا اماه
 هذا فارس ثاني قد اقبل وهو مسرع على عجل فلعلنا ان يكون اخي ويصلح عيشنا
 به رخي فقالت لها امها اخوك يعرف بلون حواده لون حواده ابرش كأنه بالالوان
 منقش فقالت الجارية يا اماه هذا الفارس يلتفت الى وراه كأنه يطلب رفقاء
 فقالت لها الجوز هذا ما هو اخوك ولدت به هذه الخالد يا ربك لان اخوك ما ياف
 الا من بين ايدي الفرسان ولا يلتقي الخيل الا من صدورها ويطعن الفرسان
 في لباها وتخوها قال هذا عمرو قد نظر الى الفارس الثاني فاعطى السلب
 الى اصحابه وعاد الى محمدانيه فسمع الفارس وهو يقول يا رب من هو الذي

ساق اموالنا وسبي حرمنا فقال فقال له عمرو من لا يخاف منكم ولا
يخشاكم ولا يفر من كثرة عدوكم ولان لقاكم وبلك عدوكم عنك الفضول والاد
امسيت مثل صاحبك مقتول فانا عمرو ابن معدى كرب القاهر لابطال العرب
قال فلما سمع الكفافي منه كلامه عرفه بفروسيته واهتمامه وقال لادويك يا عمرو
رؤد الضعن الى الديار الى الديار وابقى على النساء والبنات الذكاري والاولاد عند
اليوم سبابك واخزيت عليك رفاقك واصحابك لان خلفي رجال وابطال هدد
رباعها الجبال لاسيما فارسنا الذي بلغك ذكره فانه بلغه من الفروسيه ما لا يبلغه
غيره وكانك والله به وقد ظهر من بين يديك وتراه مثل لقنا اذا انقض
عليك ويطعنك في صدرك فيخرج سنانا من بين كتفك قال فلما سمع عمرو
من الكفافي هذا الكلام اخذه الغيظ والغرام وقال والله يا سائل الاشرار لا قلن
انناكم من هذه الديار ولا ترككم حديثا لمن اقام وسار لاني ما سبيت العيال ونهت
الحيام والموال الاشوقا الى فارسكم الذي وصفتموه وعلى جميع الفرسان فضلتهم
لان بعض عبيدكم قد وصف لي عند قدمي محمد فضلي واطرحني عند قومي ومن
اجل فعلت هذه الفعال وسقت الحريم والمال وانا اسأل من يديك الدزاق والاحبال
ان لا يليتنى ولا يحكم علي برذل حتى يضمني انا وفارسكم الميدان وساحة المجاك ثم ان
عمرو بعد ذلك المقال حمل على ^{الفارسي} وهو لنشد وتقول ^{الهلول}
وصفكمو للفارس الكفافي قد زادني حزنا على احزاني
وان جمعنا جانب الميدان تقايون شانه من شانه
قال ثم انما التهما واصطدعا وعلى هلاك النفس عزم وشفاة السيوف
تلاطما ودام الحرب بينهما حتى سالت احسبها دما ولم يزلوا حتى وقتت تحرتا
الحيل وكان الفارس الكفافي شديد الحيل قال فلما شلت السيوف وتقصفت
القنا ترجلوا الى ساحة البيل واخذوا في معانات الصراع وقوة الزند والباع
قال فلما نظر عمرو اليه خاف ليلادلتحه بني كانه ولعينه عليه فعند ذلك

اجهد نفسه وقوى غزوه ودخل فيه وسواسه فاقطع من الارض وشالك على
 راسه وحلبه الارض اخلط بعضه في بعض ثم قام عنه وعاد الى طهر جواده
 بعد ما ايقن بعدم رساده ثم ان عمرو عول على العوده الى اصحابه واذا الفارس قد
 ظهر وبان وهو متاني في سيره غير عجلان وتحت جواده يبلغ منه وهو متاهل للطراد
 ولم يزال سائر حتى وصل الى المقول فنظر اليه عرفه ووقع عليه واسبل دموعه على
 خديه وصاح واسفاه عليك يا اخي يا ابن امي وابي فاحسرتاه كيف اختلفك
 الزمان ورماك بصروف الحداث ثم انما اشار اليه وجعل يقول

سقتك المنابا يا اخيا فليمتني شربت من الموت الدغانت ساربا
 وفارقني عمدا وقد كنت عدلت على عجز قد عجزتني نوابيه
 ساسقي الذي اسقاك كاس ميتة بسيف صميل لا تقبل مضاربا
 وافنى بطعن الرمح سادات قومه اذا ما غبار الحرب تارت جواشدا
 وان خائني صرف الزمان فما انا باول من عزت عليه مطالب

قال فلما فرغ الفارس من مقاله اقبل على عمرو وساله عن حاله فما احابا
 ولابا خطابه بل انشغل عليه لونه نظرا الى الخيل وقد تبادرت اليه ثم انه انقبه
 واكربا وصاح فيه ارحمه وطعنه في فواده نكسه عن جواده وتلقى بعد ذلك ظهوره
 الخيل ونزل عليها نزول السيل وما زال يطعن في صدورهما واجنباهما حتى عادت
 من خوفها على عقبها وهي تطلب النجاه من عذابها وعول عمرو على اتباعهم وان لم
 موتهم وعذابهم واذا باصحاب الذين كانوا مع الاموال عادوا راجعين اليها خائفين
 وباسيا فزم ملوحين قال فعند ذلك عاد عمرو الى نخههم وسأله عن حالهم فقالوا
 له الحقنا يا عمرو ودع السؤال فقد هلك منا الدبطال لانا كنا سايرين والى ورانا
 لوجتك كما سلفتن واذا قد ظهر من قدامنا حمى فارس مثل السقور وتحتهم حيل
 اخف من الطيور وقد همم ذلك العبد وهو ينادي ويلك يا ابن سعدى ودايتك
 بالفارس الذي اوعدك به فابن تغدي واليوم يعرفك قدرك ونفخ عرك ثم

ملا

مال الى الصنف منهم اربع فارس وحمل علينا حتى فرغ فارس وهو يقول ويلكم يا بني
 الزواني ويلكم انتم الذين سبتم حرم الكافي فابشروا بقصف اعماركم وخراب دياركم ثم انشأ
 انقض علينا انقضاض الباز وطلب في هلاكنا الانجاء فاطلقتنا نحو الدعد وقومنا
 الاستس فرائنا جبل لا يندفع وغضبه لا يتبلغ يطعن طعن ما عرف ولا نلتقي وهو
 شيطان ما قدرنا نذاره ومازلنا نحاوله ونحن نقول عسى ولعل حتى قتل منا
 عشرين بطل وصاحت العبيد الذين كانوا مع السبي علينا فعلمنا ان البلاد قد وصل
 اليها فعزنا اليك وهذا الحال حالنا ولولا حيانا منك لكنا طلبنا اهلنا وقصدنا
 ارضنا واطلدنا قال فلما سمع عمرو من اصحابه ذلك المقال صعب عليه هذا الحال
 وقامت عليه القيامة وعرض على كعبه ندام ووقع عليها لنوم بالملامة وقال واسألني
 شئت بهذا ذلك العبد الولد الزنا وتحقت عنك عيوبنا ومن حيث راينا على رؤوس الروابي
 فقد اخرف ناموسنا وياتي الابلال نفوسنا فعدوا الان يا ابني عني وعني وانفج
 في القتال حتى اخلص لكم السبي والمال قال فلما سمعوا اصحابه منه ذلك المقال قالوا
 لانت اكفينا شر هذا الغلام ونحن نكفك شر من في هذه الديار ونفهم ولا نبقى منهم
 ديار فلما سمع عمرو مقالهم اجابهم الى قولهم وقال لهم انا انكم مؤمنة واضرب لكم رقبة
 وبعد ذلك لو كنا قلنا ذلك العبد الولد الزنا كما منه استرحنا ومن هذا القاء لانه هو
 الذي نفر علينا الخلل وحل لنا هذا الداء والويل قال وكان ذلك العبد الذي خاطب
 عمرو واشد الاسعار الذي احد من النار يقال له مقتاج ولكن بطن حجاج وهو
 على سائر العبيد في تلك الارض مقدم لانه عبد ببيعة الذي يسمى ابن زيد المكدم
 فلما جرد قلنا مع عمرو ما جرى فصار طالب المضارب والصحي وادسع في البر والفلاة
 في طلب مولاه حتى عجز بما جرى من عمرو ويطلع على جلية الامر وصار العبد
 كل لقيه من اهل الحلة يحجزه بنجر هذه الفعلة ويامر باتباع الرجال الذي معهم السبي
 والمال وما زال يدور في البر والفلاة حتى وقع بمولاه واعلم بما فعل عمرو من ذلك
 الفعك وكيف سبي الحرم والعيال ونهب المال ونهب الديار والاطلال قال فلما

سمع ربيعة بذلك المقال قال له وبلك خذ بنا في عرض السيد، واطلبنا مقدم الوعدا
 لأنني أعلم أن الحرم تشبي والموال يمتحن ههنا وما لم يحقهم في هذا البر والسيد حتى نقب
 تعبنا شديد لأن المداينة بعيد فقال العبد واسد يا مولاي لقد صدقت فيما أنت
 ناطق ثم أن العبد سار قدام مولاه كأنه الخواد السابق لأن كان خيب معتاد للحرم مع الخيل
 في النهار والليل وما زال يقطع لهم القفار والسيد حتى القاهم على بني زيد ففعلوا
 بهم كما ذكرنا وهربوا الباقية إلى عند عمرو كما وصفنا قال ففعل ذلك صار عمرو يعرض
 على شقيقته وقد هانت المنيه عليه وما زالوا وهم سائرين وصميرين على الضرب والطعن
 حتى أشرقا على الضعن فأقا الفارس لمقدم ذكره قدام الهودج وما سكت برامه وهو عمار
 يحدث الجارية وهي تسمع كلامه وجواده مع عبده عمال يسيره من القعب لأن كان قد
 التعب في الجري والخب هذا وربيعه يقول لأخته أنا ما سبب تقصيري عن لحاؤهم وقطعهم
 عن مرادهم لأنني قد ملكت عليهم طوق بلدهم وأريد أيضا أن ألقى هذا الفارس بين
 يديك ولتصير قتالي معه ما أقربه عينيكم ثم أن ربيعة بعد ذلك أشار إلى أخته هذه الوسا
 اقلني يا أخته من بكالك ، ولا تخزيك ما فعلت عدالك ،
 فقد جازيتهم وقلت منهم ، رجالا ولا عينهم ترالك ،
 وقد أعددت للباقيات سيفا ، أجزعهم به كاس الهلاك ،
 وإن لاديت ليهم المسنني ، أبا ثور شفت به حبالك ،
 وخيلت للناس بكى عليا ، إذا جن الظلام مع البواك ،
 الدبا عمرو ومن أغراك حتى ، قصدت الغور من وادي الدراك ،
 لقد ساقوك حادثا الليالي ، إلى من ليرق لديه شاك ،

قال الراوي وعند انتهاء ربيعة من هذا التشيد أقبلت أبطال بني زيد وقدام الخيل عمرو
 وهو ساير في ذلك البر ويجري محمد من خلف ظهره فنظرت أم ربيعة من الهودج وقالت لند
 يا ولدي ها قد أتاك أبا ثور ولكن بأسا عليك أن قدرت عليه فلا تؤذيه لأن يسبه
 أباك زيد المكرم وبقيت أنا كلها انظر أقول إن أباك قد عاد من العدم فقال لها ربيعة

بألماء

يا امام السمع والطاعة ثم انه حمل عليه في الوقت والساعة لانه كان هذا الغلام بلداً من
الابطال وقيل من الاقبال وشجاعاً تحترق لهيبته صناديد الرجال ولذا ايضا حديث حسن السياق
حلو المذاق ما ذكره في سائر الافاق ونحن لا بد ان نذكره حتى تحصل الفائدة المستعمدة
ولعرف اسباب ابطال درياهه وكيف منشاها وما جرى لهم وكيف كانت احوالهم قال الاصحى
وذلك ان زيد المكنى سيد بني كنانة وهو من اصحاب الوفا والعهد والامانة وكان كثير المال
حسن الحال يعرفه الخنفان ويكنى العريان وكان قد مضى عليه مدة من الزمان وهو لم يرزق
ولذا كفر فشكى ما به الى الكهان من اجل ذلك الشان فقال لبعض الكهان اعلم يا زيد
ان مالك دوى ولا لعلك شفاء الا ان تحمل الى مكة هدايا وانعام وتوسل الى الرباب في الاضام
وتطلب من الرب الدائم على الدوام ان يجيبك ولد ذكر يحيى ذكرك بين الدنام ويخلفك في
قومك واصحابك بعد عرك ومصابك لان هذه الامور لا تدخل تحت قدرة الخلق ولا
حاكم من الحكام ولا يقدر على ذلك الا الذي سلخ الضياء من الظلام وصورة المظفد في الارحام
قال فلا سمع زيد المكنى ما اشار به الكاهن وتكلم فعلم انه خير عالم بالاحكام فعول ان
يفعل ما قاله من الكلام وصبر الى ان اتى اوان الموسم وهض الى ما عليه قد غزم واقتطع قطعه
من انعام والادنام وسار بها الى بيت الله الحرام ثم اندخرها وفرقها على الدرام والادنام
وسكان زمزم والمقام ثم انه بعد ذلك رفع طرفه الى السماء ونادى هيه يا عظيم العظام
واسط الارض ورافع السماء وبان سحر الرياح وانزل الماء اسالك بابرهم الخليل والذبيح
اسماعيل ان ترزقني ولذا ذكرنا تقربه عني ويشد به ركني واذا فئت تخلفني في قومي
وياريني في حفرة اذا ارتحلت من دنيتي قال ولم يزل زيد المكنى يدعى ويتوسل ويستهل
الى الله عز وجل حتى دلى النهار وقد اقبلت الظلم وبات تلك الليلة في الحرم فراه في
منامه هاتفا يقول لنا اذهب يا وجد لعرب من يومك الى قومك واخو باهل حناك
فقد سمع الله تعالى نداءك واستجاب دعاك قال فعند ذلك انتهى المكنى من رقصته
واستبشر ببلوغ امينته وعلم بان قد قضيت حاجته وبلغ المنى ونال كمال يقين
قال فلما انقضى الحج وتفرقوا الخلايق وقد نالوا المقصود وذهبت عنهم العوائق فعند

ذلك رب زيد المكدم ناقة وتوجه نحي قومه وعشيرته وهو سرور بقضاء حاجته
استد وجعل يقول

سالت رب البيت والجلال برزقي شبلا من الاسبال

فجاني الها تف في الليالي وقال لي اذهب الى الاطلال

وابد الحب في الحلال يا نيك ليشا صادق المقال

قال الراوي ولم يزل المكدم يقطع القفار ويجل السير ليلا وهناك ~~الاول~~ حتى

وصل الى الديار ففرح به اهل وعشيرته وهنوع بحجه وزيارته ثم ثم انه بابت تلك الليلة

وخلا برزقته وواقرها وقد زال همه فخلت في تلك الليلة منه ولم تزل الايام تقضي

والليالي لتقضي حتى تمت مدتها وقربت ايام ولادتها فلما كان في بعض الليالي وضعت

غلام ذكر كانا القم في ليلة اربعة عشر وفي حديثه سير وعجائب ففكر وغريب وعبر والمسلم

لويجنا الصلوة على سيد البشر فخر ربيعه ومضى الذي كان اذا شئى على الرل ما ياب

له اثر قال فلما وضعت زوجة المكدم هذا المولد فزع به المكدم ونحر الخاير وصنع

الوليم ووسكر الدساكر ووقعت الافراح والبشائر ودقوا بالدقوف والمزاهر وقد سماه

ابو ربيعة وبقي فرحان بطلعته البديعة وقد ارضعته المراضع وهو كالعمر الطالع وحملت

السمات والعبيد والاموات وهو يترعع وينشي حتى كبر وشي وصار له من العلم

ثلاث سنين وابوه افرح الخلق به من دون العالمين قال فلما اتى اوان الحاج فقال

المكدم الى زوجته يا ابنة العم اني اريد ازور البيت الحرام واسعي بين زمزم والمقام واقضي

حق لوزنان والاصنام فقالت له يا ابن العم افعل ما بدا لك واجتهد في اصلاح حالك

قال فعند ذلك اخذوا اهبته للرحيل من غير تطويل وشد لابنته عمه هودج على حبل

عالي مرصع بالذوائ ثم انه رفعها هي وابنها الى هودجها واخذ معه من قومه عشرون رجلا

ما تخاف الحرام وسار حتى قدم الى البيت الحرام وفعل ما فعله العرب الكرام من السعي

والالتزام فلما انقضت ايام الحاج او طارها عادت كل قبيلة تطلب ديارها وعاد المكدم

طالب الاهل والديار حتى وصل الى ارض تسمى الغمام واراد النزول فيها الا انه ما تار

(٢)

غيره



غير قليل حتى طلعت عليهما خمسين فارس مثل السيل الذي يسيل وهم معتمدين
في الحديد متسربلين بالنزعة النضيد مكثرين من الحق والسيوف والدق وهم من
عرب يقال لهم بني المصطلق وإذا لم يقدم يقال له وايل ابن الضحاك وكان فارس
فناك وهو افض من اذقات وبلية من البلديات كثير الفارات ضاري على قتل السادات
قال ولما نظر وايل الى زيد وما معه من عشرين فارس فاطبق عليه بتلك الخمسين فارس
وناداه ويلك خلى عن هذا الضغن والغنايم وابحي بنفسك سالم والتركك مطروح
نادم رزقا للوحوش والقشاعم قال فلما سمع زيد مقالة التقت الى رجاله وقال لهم
يا بني عي في مثل هذا اليوم يبطل العتب واللوم ثم انما حمل كائنا الاسد العضيان وحملت
لحمنا الفهران قال فعند ذلك حمل وايل عليه واطبق وحملت خلفه بني المصطلق فقلت
بينهم السيوف الحداد واشتد الحرب وزاد وقالت بني كنانة واجادت وارتفعت نارها
وسادت الاذان الجمع عليهم كثير والمدة غيرة فما كانت الا ساعة تصق المناصر حتى قتل
من بني كنانة سبع فارس بعد ان قتلوا من اعدائهم عشرين فارس وطعن وايل للملكم
فجأت الطعنة في فخذ الملكم فوقع عن جواده وقد ايقن بالعدم فعند ذلك اهزئت لثام
فارس وكل واحد من روجه ايس فاحسوت اعداء على الهوا دبح والرجال ونبوا ما
معهم من الاموال وعادوا طالبيين ديارهم والاطلال وهم يقطعون البر والكام وقد ايقنوا
بان الملكم قد شرب كأس الحمام الا انهم ما اعدوا عن اجمعته حتى عادت اللثام التي هزئت
من بني كنانة راجعه واقعدوا الى القتلا وهم مطرحين في جنبات القلا فوجدوا الملكم
مطروح وهو يائس من الم الجوع وقد بقي حصيد بلدروع قال فعند ذلك نزلوا اليه فعدوه
واقوه بقليل من الماء وجرعوه فلما افاق لما اوجاحه وسدوه وعلى بعض الخيل اركبوه
وساروا بعد ذلك يقطعون الفقار حتى وصلوا الى الديار قال فلما نزلوا وصاروا
في الاطلال قامت الماشر على من قتل من الرجال هذا الملكم قد نزل في ابياته وكثرت
احزانه وقلت مسراة وتصاعدت على ولد وزوجته حسراة وكانت له بنت صغيرة
وهو يحبها وضار يستلجها عن غيرها وبعد ذلك ارسل العبيد يطوفون الخلال القصة

والدينه وجميع قبائل العرب اليمانية حتى يسألوا عن ربيعة وامه وزيد الملقب قد
طالب حزنه وزادهم قال وكانت الحنين فارس التي كانت مع وايل ابن الصفاك
ساروا بهم في فرجه عظيم فلما وصلوا الى ديارهم سموا الغنيم فوقع ربيعة وامه في
قسم وايل وكانت ابياته على غير تلك المناهل فلما اخذ قسمه سار من يوم طالب
حطه وقومه قال فيها هو سائر وهو للغنيم جاور واذا قد التقاه رجل من بني
مغن وهو فارس عظيم الخطر جبار لوطاق وعلم من المداق قال فلما نظر مغن الى
ام ربيعة فرأها بالحسن والجمال بديعه فاقبل على وايل وقال لك ريلك خلى عن الضيفه
وانجي بنفسك سالم قبل ان تصبح في رسك راعم قال فلما سمع وايل كلامه ابدى ضحك
وابسمته وقال يا ويلك يا ابن الدنال عمك رايت احدا ليسم ضعيفته بلا قال
فدورك والحرب حتى استعبك طعن وضرب قال فلما سمع مغن ذلك الكلام قال لك
وحتى اللات والغري يا ابن الليام لقد انضفت وما عليك ملوم فدورك وما تريد حتى
اترك ملقى على وجه الصعيد ثم ان مغن قفر الى وايل بل الحصان ومد الى فخ السنان
وقال له خذ الحذر لنفسك يا غلام والوحل بك الانتقام قال فعند ذلك التقاه وايل
بقلب قوى من الصخر وجنان احمى من تيار البحر فالقيا والتحا وعلى هلاك نوتها
عزما ودام بينهما الحرب واشتد الضرب هذا ومعنى قد كرب وايل واصفح والهمه
وحيم وضربه على عاتقه اخذ ^{السيف} يلعب من بين عدايقه واحوى على حواده
وسلبه واخذ ربيعة والدينه وسار يطلب دياره وقومه وعشيرته هذا وام ربيعة
لا تشف لها دمعا ولا يبر لها لوعدا فلما وصل الى عشرين اخطلها مكان وهو بيت من
الدم فدخل اليها عند المساء وصار يطلب منها ما تطلب الرجال من النساء فقالت لك
احسنى يا ابنك العرب فانك الى امك من هذه الفحال قرب فضرها وهددها و
بالعز خوفها وهي لا تزداد الا بكاء وابنى واشتكا فقالوا له نساء قوم اهيئها
وكلفها خدمتك لعلها اذا رأت الهوان اطاعتك فعند ذلك البسها جبة من الصوف
وسلم اليها قطعه من الدبل والخزف وارها ان ترعاها في الصل وكلفها ما يكلف

٢٢
الوما وقد ترحى انها تليق معد من لعيد الدلم، وتصير لذ من اهل الوداد والنعم
لذ في الناس من لوياتي بالكرامه، ولديجي الاعلى الاغراق والاهانه هذا وام ربيعه
قد استالست بالوحده والافراد، وصارت تتسلا بالفرج والتعداد، واقامت
على ذلك الشان، مد من الزمان وهي تعضي ارقاها بالبكا والاحزان، وربيعه
ليشد ويهوى على عمر الليالي والايام، والشجاعه لادجحه على اعطافه، وهو لادها ب
الموت ولا يخافه، وتري امه بالاقطار من فقال عند انفراده بالاجوش ما يحير الفكر
قال الاصمعي ومن اعجب ما روي عن هذا الغلام على صغر سنه انه كان مع امه
وكانا قد عادوا من المري، فالتقا لهما عبد ربيعي، يقال له الهمام، وكان افمن
الافات وبليه من البليات، يقتض السوء في الغابات، وكان مولده يقال له المقدم
ما يلقى في الصدام، وكان ملك بني النظر، والمقدم عليهم الا ان الهمام لما اتقى ربيعه
واحد ونظر الى حسن قامتها وصباحه وجهها، وما دحتها فقال لها يا مولد العرب
من هو سيدك من اصحاب الحب والنسب، ولمن هو هذا الغلام، فلن هذا السرع
والاغنام، فقالت له ام ربيعه يا فتى لا تسئل عما لا يعينك اذهب لحال سيدك
ولا تطلب ما لا يعينك، فلتسمع ما لا يرضيك، فقال لعبد وبليك يا اخنا وابنة اللئام
وبلغ من قدرك ان تكلمني بهذا الكلام، وانا الهمام على السوء في الاغنام، ثم ان رفع
يده ولطمها على وجهها، فاسال دمه، واشرفت على هلاكها وعدمها ووقعت على
وجهها وهي تقول له شئت انا ملك، وقطعت مفاصلك يا نسل الحرام، وربيعه الليام
قال فلما راى ربيعه الهمام ماتم على امه من الاحكام، صاح وحمل على الهمام، ومسكه
من دور منطقته وحقويه، هذا وقد حقق الهمام لما حمل عليه وشال ربيعه بيدها
ورفعه حتى بان سواد ابطينه، وخطبه الارض، اخطط بعضه في البعض، وادخل
طوله في العرض، وعجل انتقامه، واسقاه كأس حمامه، فبلغ الحب الى سيد المقدم
لهلاك عبد الهمام، وكان عنده في مكان عظيم، وخطب جسيم، لانه كان يعد للناس
وينذره للمات، فقال للذي اخبره بهذا الحال وبليك من قتل من جبارة الرجال

ومن فعل به هذه الفعال فقال له واسد يا مولاي ما قتله الا غلام ما يحكي عمر ع
اعوام وقد رايته اليه لما رفعه على يديه كأنه فرخ حمام في يده ليطل الدرعام قال
فلما سمع المقدم هذا الكلام وثب على ظهر الحمار وقد ملأ قلبه بالاحقاد وسار يسره
واهتما حتى وصل الى موضع عبدة الهمام ونظر الى ربيعه الريال وما قد صار
عليه من الرجال وقد اختلفت فيه الأقوال فقال يقول هذا محال وما هذا الغلام
من يقدر يفعل هذه الفعال واخر يقول يا بني لم ايس هذا الكلام نحن شاهدا هذا
الغلام وقد شال بيده الهمام وضرب به الأرض خط طول في الخشب قال ثم الهنم
لما رآوا المقدم انفضوا عن الزحام واقبلوا من الكلام هذا والمقدم قد نظر الى ربيعه
واصبح حسن صورته البديعة فقال لمن كان حاضر يا قوم احق هذا الغلام قتل عبدي
الهمام فقالوا لا اي وحق سيتر الغمام والخالف الى جميع الدنام والمخالف بين الضيا
والهلام فقال يا للعب ان هذا والله غايتا العجب لكن وحق يكون الدنان وظائق
الدنام والمخالف بين الضيا والهلام سوف يكون لهذا الغلام شأن واى شأن وليعلموا
قد ع على ساير العربان ثم انه التفت الى ام ربيعه وقال لها ويحك من هو مولدك ومن
اي العرب انت فقالت له يا مولاي نحن من عرب الحجاز اخذنا من طريق مكنا لانواع
واما مولاي فانه مع ابن فايز قال فقال المقدم لمن كان معه من عبده والعربان
اذهبوا هذه المرأة الى ابياتي واذا سالكم معن عنها قولوا لها المقدم اخذها عوضا
عن عبدة الهمام قال فعند ذلك اخذوها العبيد والعربان ومضوا بها الى ابيات
مولاهم المقدم وقد اتقوا انه يسقيها ولولدها كاس الحساء ولما وصل المقدم الى
ابياته ادعى بزوجته ومولداة وقال لهما اكرما هذه المرأة الغريبة الحجازية ولولدها
فما هي واسد الا من اكرم جثومة والجيب بخدمة وانا اقول ان سوف يعلموا قدر هذا
الصغير ويكون امرنا فاعلى الكبير والصغير لاني ارى الشجاع من طرف
لوحيا والمخابه من بين عينيه واضحه وفي الحال ضرب لدم ربيعه بيت من الادم
وعادت الى الجود بعد المقدم ثم استدعى المقدم ربيعه ابن المكدم الى بين يديه

وقد

٢٣
وقلبه بين عينيه وقال لمن حوله من العبيد اذهبوا بهذا الغلام الى الخيل والمهر سار
العند ولا تنغم من دكوبها لدليل ولدها زلوت فارس مغوار قال الراوي فصار ربيعه
ركب في بكر النهار وياخذ القصب يطعن به ورق الدشتجار وصار يتقلب على
ظهور الخيل في البراري والقفار حتى صار كأنه نار محرق او صاعقة مرقية فلما
راه المقدم يفعل هذه الفعالة زادت محبة وعلت عنده مرتبة وخوى على
عقله ولبه ونزل منزله عال به في قلبه قال الدهمعي يا سادة واتفق في بعض
الايام انه حج المقدم الى بيت الله الحرام واخذ معه اهله والعيال والنعم والموال
ووصل الى مكة حياها الله تعالى واقام بها ايام الحاج وهو يكثر من العطاء والهدايا
ويبيع الى الفقراء الصدقات فماد يطلب زيادة فلما ان وصل الى ارض المقام
نزل لياخذ الراحة في ذلك المقام ورات ام ربيعة الماء الذي نزل عليها بعلمها
وقد عرفت النارة فراد في قلبها شعل النار وحتت دموعها كالقطار على
خديها غزار وتذكرت ايام بعلمها وطيب وصلها والاهل والاقارب والمنارة
والاصحاب فقالت لها زوجة المقدم ما بالك تبكين لما وصلت الى هذه
المقام يا بنت الكرام قالت لها يا ستاه من ههنا سبتينا وبالا هل ذهبت
واخذنا رجل يقال له وايل وهو اليك مقاتلو كأنه اسد الحاحل ووقع به
معن النفر وهو عابر نحو دياره فقتله واخذنا معه معن العند اهله
واصداه قال بينما ام ربيعة تحدث زوجة المقدم واذا بغيرة وقام
وبان من تحتها فرسان اقبال شحمان كأنهم افراف الخان وهم يتادون يا ويلكم
خلوا عن المال والحرم والعيال قال الراوي لما سمع المقدم منهم ذلك
الكلام طفر ركب على ظهر الحصان اخف من البرق اليان وركب معه
الفرسان والمقدم هزل بين الصفين ونادى يا اهل خانة الى ان
فما قتل الرجال احلا فليزلي فارسكم المقدم عليكم وكل من هجر صاحبه
نال المني ولحقنا بمني قال وكان الذي كان عليهم مقدم زيدا ملكهم فقال

يا قوم لنبي قتاله وحويه ونزاله ثم انوث صار في الميدان وتجاوذا في الطعان
 فانظر قدوة القادر العظيم القاهر وتخص مثل هذا الحديث الى اخوه وما جرى له
 مع ام ربيعة وكيف قلنا سار بها الى البيت الحرام وكيف نزل بها في ارض النعام وكيف
 سورها اعد اللئام وكيف قتل ولدها الى الهمام واخذها المقدم واولدها ولولدها
 من الدعام واخذهم معه الى بيت السلحلم الى ان نزل في هذا المكان والتقام زيد
 المكدم ومن معه من الفرسان فسيحان مكنوا الدوان وخالق الدنس والجنان الحام
 على كل اهل الزمان قال ولما نظرت ام ربيعة الى قومها وبعليها عرفتهم وانشرت
 بروياهم واعلمت ولدها بقصصهم ففرج ربيعة برد المال الى اصحابها والسيف الى
 وراثها ورجعنا الى سياقة الكلام وما جرى للمقدم وزيد المكدم من الصدام والزام
 ولم نزلوا على ذلك الحال الى ان اختلفت بينهما طعنتان صايبان قاتلتان فكان
 السابق هازيد المكدم قطعن المقدم بالرمح في صدره وشره القاه عن مركبه وقد
 اشرف على هلاكه وعلمه فاخذه اسير يتعثر باذيال المقادير ولما راوا بني عمدا الى
 ذلك الحال طلبوا الديار والاطلاك وهم لا يصدقون بالسلام والافلاك ورجع
 عنهم زيد المكدم هذا وزوجته قد وثبت واخذت ولدها وقدره ولت تطلب بعليها
 الى ان وصلت اليه وارت روجها عليها وعلى قدميه تقبلها وكذلك ولدها قال
 فلما نظر زيد المكدم الى زوجته عرفها فكاد ان يغشي عليها وارى ادبها نفس عليها
 واعتقها وقد غاب عن الدنيا واهل دمه وجرى هذا وبني كانه قد ذات
 الافراح لهم وقد نجوا من فاعلهم وقد فرحوا فرحهم ثم ان ام ربيعة شرحت
 لبعليها ما فعل المقدم في حقهم من الجحيل وما اوى اليها والى ولدها من التفضيل
 وقد حدثها هو ايضا بما تم عليه من فراقهم وكيف عادوا اليه بلحينة وضيعات
 الهبة ثم انه اخذ ولده اليه وصار يلذه الى صدره ويقبل بين عينيه ودموعه
 تجري على خديسه وهو كما قال الشاعر

غلب السرور على حتى انني
 من عظم ما قد سرفني ابكائي

ولقد

ولقد جعلت الدع فيك عادة - تليكن في فرج وفي اخزاف

قال الراوي وطلب المكنم للمقدام وسعى اليه وقبل يديه واعتذر من فعالة البيت
وظلع عليه كلما كان عليه وايضا قبل المقدام يديه فلما رأى زيد فعالة اعطاه
عشرين ناقه من مال زياده وخمس جناب وخلق عليه ان يرجع معالي دياره فاني
المقدام وقال له ما اقدر يا امير لدن المنهزمين قد صاروا الى الديار لانهم يفتنون
على الماء وقال له اعلم ان تقلب الدنيا كذلك واني لو عرفت من الدول هذه
الحوال لما كان حال هذا كله فعنده الملك في ذلك وودعه وسار كل واحد منهم
بطريقه ومريعه قال فلما وصل المكنم الى بني كنانة التقوا قومه وهبوا
بالسلام وبجلاص زوجته وولده وانقلب الى بقدره فرحاً وسروراً وانتشئ
ربيعه على سائر اقرانه وصار ابو كل يوم يركبه ويأخذه الى البر ويعمل الكرو والفرو
والهزل والجند الى ان تعلم ابواب الحرب ومواقع الطعن والضرب قال الا صمعي
ولقد سالت عن اصل المكنم لاني سميت مكنم قال لانه كان هجراً على الاسد في الغابات
الى ان كان في بعض الايام هجراً على اسد في بعض الدجاء فوجدته قد اثار الثور الكثير
فعارضه وطلبه واراد يسوقه بين يديه كجاري عادته فوثب الاسد عليه ومكّن
مخالبه بين كتفيه وجذبه اليه ارماء تحته وركب عليه قال فلما نظر الغلام ربيعه
وبنوا عمدا اليه وراوه قد اشرف على قتله فخرهوا بالسيوف وتقدموا الى الاسد وكان
اول من هجم عليه وضربه ربيعه على جبهته وخلص يده من بليته لكن بعد ما كد به لا
في اماكن كثيرة واخذ من فخذ قطعه جيدة وحملوه الى الحى وداوده من ذلك
الشيء وكان اسمه زيد فمن ذلك سمي المكنم الا انه ما اقام بعد ذلك زمان حتى
شرب كأس الحمام وانتشئ ولده ربيعه مثله واشجع منه وصار يشن الغارات
على العرب ويصطاد الدوس من الغابات ولم يزل على مثل ذلك المعنى الى ان
جاء مع عمر ماذكرنا واللقاء كما شرحنا ورجي لنا ما قد لنا وعدنا الى سبابة
الحديث باذن من يحيى وكتب ثم انه عمر وقال لصحابه وبني عم يا بني عمي

ما كنت عجب هذا الغلام هذا وربيعه يحول وقد اشار الى عمرو يقول
 نحن قوم الذما عندنا الموت ان لرب في صدر الرياح
 ولما من الحديد عار وذلك عندنا يوم حينا والكفاح
 يا ابا ثور خلت ما انت فيه واستمع من نصيحة المضاع
 وارحل من قبل تبقى طريحا ثم تروى الرثى بدم الجراح
 قال الراوى فلما سمع عمرو مقالة ورأى فعالة قال لصحابه وحق ذمت العوب
 ما رايت عجب من هذا الغلام على صباه وما اظن الا انه قريب فناه فاحمى انتم طرعى
 حتى اعمل عليه واعجل فناه واهدم اساسه وازيل هذا العجب من راسه لان قوسان
 بنى كانه خلفه متتابعين وكانتم لهم وهم ملتصقين ثم انه مال الى ربيعه بقلبك كانه
 البحر اذا ذفر وهدد من غيظه وزجر وانها صاحوا صيحتين تغطر الفكر وتغشى
 البصر وتطاعنا بالرماح طعن لا يبقى ولديده فما كان غير ساعدا حتى اختلف بينهما
 طغتان قاتلتان صابيتان فبطل كل واحد طعنه صاحبه لدجل خبرتها في
 القتال ولما افرق ربيعه راس الحواد ولحق عمرو مثل البرق ذابرق او السهم اذا
 رقب وصاع فيه وطعنه طعنه في كنفه نكسه عن الحواد الى وجه الارض والمهاد
 ومن شدة الطعنه نزل الدم من مخريه وكاد ان يغشى عليه ووقف ربيعه على راسه
 حتى افاق من ضيق الخناق وقال له قم وبيك يا عمرو فالى في تلاف شخصك غرض
 من وجهين الوجه الاول انك تشبه ابى البطل الجسور والثاني انك فارس
 مذكور ولولا اني اخاف من قول القائل ان عمرو ابن معدي كرب ساق اموال بني
 كانه موعد سالم لما كنت واسد تبعك ولكن فارحهم لان والحق رفاقك واشكر
 مولدك على سلامته نفسك وبقاك فقال عمرو وحق ذمت العوب لا يقال ان الموت
 اهون على من هذه الافعال قال فلما سمع ربيعه من عمرو هذا المقال صعب عليه
 وقال انا مالى في تلاف شخصك غرض ولما انا فقال عمرو انا ما ارجع بلا انفصال
 ثم انه جعل عليه وجاد له ساعدا وقد اوزعت عيناه وقال يا عمرو وايش لك غرض

٢٥
في ثلاث رحك وانا مالي حاجة في هلاكك والذنت من زمان اهلكاك وانا
مرادى انضحك وانت ما تسمع مقال ولكن روح برحك سالم والذواس اطعنك
اغري السنان من ظرك فلما سمع عمرو مقال وجهاه رجع يطلب اصحابه وهو يقول
وذمتا لعرب ان الموت كان اهون علي من هذه الفعالة فلما سمع ربيعة هذا المعال
رجع اليه وقال يا عمرو انزل عن جوادك واخلي ذرعك وسلم لي وعمر سالم فقال
عمر معاذ الله ان اترع عدتي قال فاحمرت عيناه ربيعة في ام راسه وقال لذيالك
ان لم تفعل ما قلت لك والاسقيتك كاس حمامك والهج راسك قدماك ثم ان ربيعة
مديده الى ساق خف واهج منه سنان ازرق ورده الى راحته وقال لذيالك
يا عمرو والقتال فلما نظر عمرو الى فعله قال والله ما انا مع هذا الغلام الذي على خطر
لوني اراه اسد غضنفر ثم قال لك ما الذي تريد فقال ربيعة اترع الذرع الذي
عليك حتى يكون عندي شاهد عليك او صديق يا عمرو اذا ظفرت باحد لا تعجل
عليه وهو بين يديك وابقى عليه كما انا ابقيت عليك واذكر لي هذه الوصية واثار ربيعة يقول

نخل الون عني غداة اللقاء . بترك عمرو ابن معدى كرب .

فاني سكت الذي قد رأيك . وكن من شجاع كمي سكت .

وخلفته الذرع من جسمي . ولو شئت ذاق الردا والعطب .

وابغضت عن قلبي عفا . لاني شريف كريم النسب .

قال الراوي ثم ان ربيعة قال الى عمرو اخلي ذرعك وسلم لي حتى يبقى

عندي شاهد وتعلم العرب اني قهرتك وعن جوادك انزلتك فقال عمرو السمع

والطاع يا فارس الخيل وخايض الليل فخلع عمرو الذرع عنه وسلم الى ربيعة فقالوا

لذيالك يا عمرو ولقطيه ذرعك فقال يا قوم انجي سالمين والذيقواها لكن قسار

عمر مقدار فرسخ واذا بربيعة قد لحقه فوقف عمرو وقال لذيالك يا فتى اراك عدت

الى شقي لك عندي مطالبه فقال ربيعة لذيالك اني قد اتيت حتى اوصلك بوصية

فقال عمرو وما هي يا فتى فقال مرادى اذكرك بتلك الوصية انك اذا ظفرت باحد